

ПОДАРОК В НОМЕРЕ!
Подушка для сладких снов

ТВ 16–22 декабря 2024 № 50 Москва

2 в 1: журнал и телегид

антенна

телесемь

30 ЛЕТ С ВАМИ

Гороскоп на всю неделю

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 49,00 РУБ.

ISSN 2412-7299

24050

9 772412 729770

ФИНИСТ ПЕРВЫЙ БОГАТЫРЬ (6+)

В КИНО
С 1 ЯНВАРЯ

СКАНВОРДЫ • СУДОКУ • ТАРО

30 ЛЕТ С ВАМИ

Дети, слава и рекордные тиражи

Первый номер «Антенны» вышел 14 декабря 1994 года. За 30 лет она стала свидетелем многих важных событий из жизни звезд. Знаменитости поздравляли наш телегид и вспомнили, что значительное произошло у них за этот период.

АННА СЕМЕНОВИЧ, ПЕВИЦА, АКТРИСА:

– Дорогая и любимая «Антенна»! От души поздравляю с прекрасным юбилеем. С самого первого выпуска каждую неделю ваш журнал становится желанным гостем в доме моих родителей. И я всегда с удовольствием листаю страницы свежего номера. За 30 лет в моей жизни произошли головокружительные виражи. Я сделала прекрасную спортивную карьеру на льду. Стала участницей самой популярной в стране женской группы «Блестящие». Отправилась в успешное сольное плавание. Снялась в десятках фильмов и сериалах как актриса. Веду авторские программы на радио и телевидении. А любимая «Антенна» всегда поддерживала меня в своих профессиональных статьях и интервью. Желаю журналу процветания, преданных читателей, интересных и ярких героев. Ваша Анна Семенович.

ОЛЬГА БУЗОВА,

ПЕВИЦА, АКТРИСА, ТЕЛЕВЕДУЩАЯ:

– Двадцать лет назад вся страна увидела и узнала меня, 18-летнюю девочку из Санкт-Петербурга, которая приехала в Москву, чтобы строить дом и любовь. Я прошла путь от самой популярной участницы реалити до самой популярной девушки страны, которая ведет шоу в Африке, в Китае, в джунглях Колумбии. Семь лет назад я выпустила свою первую песню «Под звуки поцелуев», она стала отсчетом начала моей сольной карьеры. На глазах у миллионов я влюблялась, обжигалась, но продолжала верить в любовь и идти к своим целям. В этом году сбылась еще одна моя меч-

ВАЛЕРИЯ ЛАНСКАЯ, АКТРИСА:

– То, что, несмотря на развитие электронного формата, ваш печатный журнал продолжает пользоваться таким успехом, подтверждает качество и любовь к нему читателей! Мои 30 лет – это огромная интересная жизнь: осознание того, что театр – мое предназначение, обучение в институте, интереснейшие съемки, знакомства, первая любовь и разочарование, строительство дома, замужество, появление сына на свет, собственные проекты, покупка квартиры, новая любовь, педагогика... Но самое главное – вопреки сложностям я всегда иду вперед, развиваясь и обретая силу духа и радость жизни. Вижу, как и «Антенна» развивается и радует своих читателей!

ВАЛЕРИЯ
ЛАНСКАЯ.

АННА
СЕМЕНОВИЧ.

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК
«АНТЕННЫ».



вопрос звезде

- В свои 61 я большой молодец, не чувствую возраста, потому что спортивный парень, люблю зарядку, гантели, делаю разминку. Так как танцевал полжизни, у меня остались танцевальные навыки. Что меня мотивирует? Любовь к дочери прежде всего. Нужно соответствовать, осознавать, что рядом должен быть энергичный, мудрый человек.

«Встреча, которая перевернула жизнь, – рождение дочери»



- Мой герой в сериале «Граница миров» – быстро соображающий человек, реагирующий на разные ситуации.

В следующем номере вам ответит актриса **Ольга Павловец**. Присылайте вопросы на почту [KINO@ANTENNA TV.RU](mailto:kino@antennatv.ru). А также пишите, кого вы хотели бы увидеть в этой рубрике.

Актер **Николай Добрынин** ответил на вопросы читателей «Антенны».

В НОВОМ СЕРИАЛЕ СТС «Граница миров» вы сыграли Павла Никитича, руководителя секретной организации. Ранее делились фотографией со съемок в необычном образе: с цветными волосами, татуировками. Как чувствовали себя в таком гриме?

Марина Савельева, г. Санкт-Петербург

– Организация, которой руководит мой герой, присматривает за оборотнями, ведьмами, русалками и другими «туристами» из Темного мира, а этот грим мы с потрясающими художниками придумали для сцены, где Никитич маскируется, чтобы вампиры его не узнали,

потому что он среди них – известная личность. Мне хотелось сделать своего героя разным. С одной стороны, он такой шустрый и энергичный на работе, а с другой – очень любящий огород, свою жену, семью. Например, отстреливается от вампиров, вдруг звонок от жены, и Никитич сразу: «Да, лапулечка, что произошло?» Она говорит: «Там шланг прорвало». Он отвечает: «Сейчас, подожди», продолжает отстреливаться и тут же дает советы, как с этим шлангом бороться.

ка, что произошло?» Она говорит: «Там шланг прорвало». Он отвечает: «Сейчас, подожди», продолжает отстреливаться и тут же дает советы, как с этим шлангом бороться.

В НОВОМ ГОДУ ВАША 16-ЛЕТНЯЯ ДОЧЬ НИНА ОКОНЧИТ ШКОЛУ И ДУМАЕТ ПОСТУПАТЬ В ТЕАТРАЛЬНЫЙ. ПЫТАЛИСЬ ПОВЛИЯТЬ НА ЕЕ ВЫБОР?

Галина Петренко, секретарь, г. Калининград
– Пускай думает. Это огромный, титанический труд. Даже если бы у меня были возможности и связи, если отсутствует слово на букву «т», талант, я ничего не сделаю. Это профессия вне блата, вне связей. Она для тех, кто поцелован богом и наделен человеческим желанием отдать всего себя. Мы вчера снимали до 5 утра, сидят хорошие актеры, и я сижу и пою песню из мультфильма: «Профессий много, но прекрасней всех кино». Вся страна спит, а мы в 5 утра то ли шахтеры, то ли еще кто-то. Нет, это очень тяжелая профессия. Поэтому надо тысячу раз подумать, прежде чем в нее идти.



– После появления Андрюши у Марты был очень большой стресс. Кажется, революция в ее сознании произошла. Первые две недели она, чуть что, плакала.

– Дочка уже спит отдельно, в своей комнате. Сын – абсолютно подарочный экземпляр, значительно спокойнее, чем Марта. Она просыпалась, кричала, требовала к себе внимания. С Андрюшей все в штатном режиме: он проснется, улыбается и ждет. Мы называем его маленький Будда.



В сериале «Персональный ассистент» **МАРИЯ ЛУГОВАЯ** снималась, когда еще не была мамой. Сейчас у нее случаются разные ситуации. «Рыдает Марта, кричит навзрыг Андрюша, и я хочу застрелиться. Вот так, если коротко, о материнстве с двумя маленькими детьми», – признается актриса.

– МАРИЯ, ВАША ГЕРОИНЯ САША ХАРИТОНОВА СТАНОВИТСЯ ОФИСНЫМ РАБОТНИКОМ, А ЭТО ЗНАЧИТ – ЖИЗНЬ ПО РЕГЛАМЕНТУ, ГРАФИК, ДРЕСС-КОД. НАСКОЛЬКО ВАМ БЫЛО БЫ КОМФОРТНО В ЭТОМ?

– Мы снимали в настоящем офисе в «Москве-Сити», ездили туда каждый день. И через какое-то время я поняла, что не смогла бы там работать. 15-й этаж, окна не открываются, в огромном пространстве у каждого свой закуток с компьютером. Ощущаешь себя в некоем аквариуме, у меня это вызывало чувство клаустрофобии.

– ВАША ГЕРОИНЯ ПРИЕЗЖАЕТ НА РАБОТУ НА ВЕЛОСИПЕДЕ. А ВЫ В ЖИЗНИ ИМ ПОЛЬЗУЕТЕСЬ?

– Только как способом прогулки, но в последнее время у меня маленькие дети (у Марии и ее мужа, актера **СЕРГЕЯ ЛАВЫГИНА**, дочка Марта, ей 2 года 4 месяца, и двухмесячный Андрей. – Прим. «Антенны»), я то вынашиваю их, то вожусь с ними, поэтому никаких велосипедов себе позволить не могу. А до этого мы с мужем часто вместе катались.

– 5 ДЕКАБРЯ АНДРЮШЕ ИСПОЛНИЛОСЬ ДВА МЕСЯЦА. КАК СКЛАДЫВАЕТСЯ ВАШЕ ВТОРОЕ МАТЕРИНСТВО?

«До сих пор учусь балансировать между детьми»

поклонникам сериалов

«Когда другие ребята идут тусоваться, я сажусь за тетради»



– В МОИХ ФАНТАЗИЯХ КИНО, КОНЕЧНО ЖЕ, СТАНЕТ В БУДУЩЕМ МОЕЙ ПРОФЕССИЕЙ. Но РАБОТА АКТЕРА НЕПОСТОЯННА, РАБОТА РЕЖИССЕРА БОЛЕЕ САМОСТОЯТЕЛЬНА И НЕЗАВИСИМА И ТОЖЕ ТЕСНО СВЯЗАНА С КИНО, ПОЭТОМУ ПЛАН Б – РЕЖИССУРА.



С ПАПой, МАМОй, БРАТЬЯМИ ЭНДЖЕЛОМ, ЕМУ 14 ЛЕТ, И МИРОНОМ, ЕМУ 10. – РОДИТЕЛИ МЕНЯ ОЧЕНЬ ПОДДЕРЖИВАЛИ НА СЪЕМКАХ, МЫ МНОГО РАЗГОВАРИВАЛИ И ВМЕСТЕ РАЗБИРАЛИСЬ В СЮЖЕТЕ.

ДОСЬЕ

Родилась: 18 ноября 2008 года в Москве в семье Сергея Жукова и Регины Бурд.

Карьера: играла в Детском музыкальном театре юного актера, исполнила главную роль в сериале «Плакса», снялась в фильмах «Артек. Большое путешествие», «Чижик-Пыжик возвращается».

«Горжусь, что у меня такой крутой папа! С самого раннего детства вижу, как много он работает и как его любят люди. Такое отношение к своему делу, к творчеству не может не передаваться», – признается **Ника Жукова**, дочь **Сергея Жукова** и **Регины Бурд**.

НИКА, В ПЕРВОМ СЕЗОНЕ СЕРИАЛА «ПЛАКСА» НА ДОЛЮ ВАШЕЙ ГЕРОИНИ МАШИ ВЫПАЛО МНОЖЕСТВО СТРАДАНИЙ: ТРАВЛЯ В ШКОЛЕ, ПОЖАР, ОСТАВИВШИЙ ШРАМЫ НА ЛИЦЕ... СЫГРАТЬ ПОДОБНОЕ НЕПРОСТО, ОСОБЕННО В ЮНОМ ВОЗРАСТЕ. Как вы готовились к этому психологически?

– Мне повезло с командой, начиная от партнеров по фильму и заканчивая нашим режиссером **Андреем Силкиным**. Он многому меня, да и других юных актеров, научил. В жизни мне

не приходилось проходить через испытания такой степени накала, хотя неприятных ситуаций, не скрою, тоже хватало. На съемках мне подсказывали, помогали. Огромную роль сыграла моя семья. «Плакса» на самом деле многому меня научила. В первую очередь я еще больше задумалась на тему буллинга и того, как достается бедным детям в школах, да в любых компаниях. Буллинг присутствует везде, не стоит об этом забывать. Важно поднимать эту те-