

Разводы года: АЛСУ, ШАМАН, ШНУРОВ

ТВ 7–13 октября 2024 № 40 Москва

2 в 1: журнал и телегид

АНТЕННА

ТЕЛЕСЕМЬ

30 ЛЕТ С ВАМИ

Гороскоп на всю неделю

Роман МАДЯНОВ
Планировал
рыбалку и мечтал
о внуках

ОПЯТЬ ОПЯТА
Рецепты: вкусно
и дешево

РЕКЛАМА

**ПЯТ
НИЦА!**

**Тина
КАНДЕЛАКИ:**

**ТЕПЕРЬ УМНЕЕ
ВСЕХ МОЖЕТЕ
СТАТЬ ВЫ!**

Игра внутри: сканируйте QR-код
и зарабатывайте деньги собственным умом

СКАНВОРДЫ • СУДОКУ • ТАРО

ISSN 2412-7299

24040

9 772412 729770

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 49,00 РУБ.

очень личное

«Вес стала набирать с 7 лет, но с самооценкой у меня все в порядке»

«Родители всегда считали меня невероятной красоткой, называли принцессой. С детства знала, что я сочненская девчонка, всем нравлюсь, это и транслировала в мир, поэтому, наверное, не встречала жестких мужских отказов, не сталкивалась с буллингом, все складывалось хорошо. Да и мотивации было недостаточно, чтобы захотеть похудеть», – признается **ЕЛИЗАВЕТА ГОНЧАРЕНКО**, Галя в сериале «Фантазер».

– **А** УМАЮ, ДЛЯ ЛЮБОЙ МОЛОДОЙ АКТРИСЫ ПОДАРОК СУДЬБЫ – СТАТЬ НА ВРЕМЯ ЭКРАННОЙ ДОЧЕРЬЮ ЮРИЯ СТОЯНОВА И ИРИНЫ РОЗАНОВОЙ. А КАК ВАМ РАБОТАЛОСЬ В ТАКОЙ КОМПАНИИ?

– Конечно, вы правы, это так, но вместе с тем в мою жизнь пришли нервы. Было невероятно сложно, потому что на тебе лежит такая ответственность. Я человек очень чувствительный, переживала постоянно, достаточно ли я хороша. Ведь эту историю приходилось творить рука об руку с такими мэтрами. Спасибо в первую очередь Ирине, она потрясающий партнер. С Юрием Николаевичем было непросто, он провел для меня серьезную школу выживания в киноиндустрии. С ним всегда нужно быть в тонусе, он требователен к себе и к другим. Из этого проекта я вышла более опытной, профессиональной, благодарна судьбе и Вселенной, что со мной случилось это чудо. Проект мне еще интересен тем, что я играла не только дочь

– СЕЙЧАС ПОНИМАЮ, ЧТО ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ НАДО НЕМНОГО СКИНУТЬ, И СЕЙЧАС ПЛОТНО ЭТИМ ЗАНИМАЮСЬ. ТУТ ВСЕ ПО КЛАССИКЕ: ПОДСЧЕТ КАЛОРИЙ. СПОРТА У МЕНЯ НЕТ, ПОТОМУ ЧТО ЕСТЬ ПРОБЛЕМЫ СО СПИНОЙ. НО ПРИСУТСТВУЕТ ХОДЬБА. ОПЯТЬ ЖЕ, Я НЕ СОБИРАЮСЬ ХУДЕТЬ ДО 60 КГ, МНЕ ЭТО НЕ БУДЕТ ПОДХОДИТЬ: ПОТЕРЯЮ СВОЮ УЗНАВАЕМОСТЬ, ОБРАЗ. НО НЕМНОЖЕЧКО СКИНУТЬ, ЧТОБЫ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ ЛУЧШЕ, ЗАХОТЕЛОСЬ.



ДОСЬЕ

Родилась: 24 марта 1990 года в Бердянске.

Карьера: на ее счету более 32 ролей, в том числе в проектах «Жуки», «Медиатор-3», «Любовь зла, или Нанотехнологии средней полосы».

Личная жизнь: замужем за музыкантом **Егором Ерошенко**.



СЛЕВА НАПРАВО: МЭТТЮ ФОКС (ДЖЕК), ТЕРРИ О'КУИНН (ЛОКК), ХОРХЕ ГАРСИА (ХЕРЛИ), ЭВАНДЖЕЛИН ЛИЛИ (КЕЙТ), СИНТИЯ УОТРОС (ЛИББИ), ГАРОЛЬД ПЕРРИНО (МАЙКЛ), МИШЕЛЬ РОДРИГЕС (ЛЮСИ), ДОМИНИК МОНАГАН (ЧАРЛИ), ЭМИЛИ ДЕ РЭВИН (КЛЭР), ДЭНИЕЛ ДЭ КИМ (ДЖИН), ДЖОШ ХОЛЛОУЭЙ (СОЙЕР), ЮНДЖИН КИМ (СУН), АДЕВАЛЕ АКИННУОЙЕ-АГБАДЖЕ (МИСТЕР ЭКО), НАВИН ЭНДРЮС (САИД).

«Остаться в живых»: надувные скалы, медведь из зоопарка и романы на съемках

С момента премьеры этого любимого зрителями сериала прошло 20 лет. Какие загадки так и остались нераскрытыми и как сложилась судьба главных героев сериала?

В оригинале проект называется *Lost* («Потерянные»). Сначала он планировался как история выживания на необитаемом острове уцелевших в авиакатастрофе пассажиров. Но продюсеры решили добавить элементы научной фантастики и мистики. С этого момента сериал оброс десятками тайн и флешбэков. А зрители жаждали получить ответы на все вопросы.

В перерыве между сезонами случилась забастовка голливудских сценаристов, и проект потерял часть

основных авторов. Это привело к тому, что часть загадок осталась без ответа. Например, непонятно, откуда в джунглях появились белые медведи, почему здесь не выжили беременные, но Клэр (Эмили де Рэвин) родила ребенка, как исцелился Локк и почему нельзя вернуться на остров, единожды его покинув. Финал сериала тоже возмутил поклонников. Их догадка о том, что выжившие попали в своего рода чистилище и проживали разные судьбы, оказалась частично верной. Это и разочаровало фанатов. Как оказалось, остров

является местом баланса добра и зла, но ему нужен постоянный защитник. Авиакатастрофа не случайна. С ее помощью хранитель Джейкоб (Марк Пеллегрини) привел кандидатов на свой пост. Кроме того, хранитель должен противостоять Черному дыму – монстру, в которого превратился брат Джейкоба.

Съемки проекта проходили на Гавайях, на острове Оаху. На создание первого сезона было затрачено \$45 млн! Только детали настоящего самолета, распиленного на части, обошлись в \$250 тыс. Пришлось немало сэкономить на декорациях – скалы были надувными, а белого медведя позаимствовали в местном зоопарке.

вопрос звезде

В следующем номере вам ответит актриса **ЕЛЕНА ПОДКАМИНСКАЯ**. Присылайте вопросы на почту KINO@ANTENNATV.RU. А также пишите, кого вы хотели бы увидеть в этой рубрике.

– МОЯ ЖИЗНЬ ДЕРЖИТСЯ НА ТРЕХ СТОЛПАХ: СЕМЬЯ, РАБОТА И ДРУЗЬЯ. НО В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ДРУЗЕЙ ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ВИЖУ, В ОСНОВНОМ СОЗВАНИВАЕМСЯ И СПИСЫВАЕМСЯ. ДЕТИ – ШКОЛЬНИКИ, И ЕСЛИ Я НЕ НА РАБОТЕ, ТО ДОМА С СЕМЬЕЙ.

«Год катался на школьном велосипеде жены»

Актер театра и кино **АНДРЕЙ ГУЛЬНЕВ** ответил на вопросы читателей «Антенны».

В СЕРИАЛЕ «НЕВСКИЙ» НА НТВ ВАШ АНДРЕЙ МИХАЙЛОВ СНАЧАЛА БЫЛ НЕГОДЕЕМ, ЗАТЕМ ИЗМЕНИЛСЯ В ЛУЧШУЮ СТОРОНУ, НО НЕ ДО КОНЦА. ДЛЯ ВАС ОН ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ИЛИ ОТРИЦАТЕЛЬНЫЙ?

Татьяна Абраменко, психолог, г. Красноярск

– Для меня Михайлов – герой, который стремится к свету, но, будучи человеком живым, к тому же на непростой службе, часто оказывается во власти жестких обстоятельств и принимает как верные, так и неверные решения. В целом его вектор рассчитан на спасение души – как своей, так и окружающих, он прослеживается и в новом сезоне.

КАК ПОЛУЧИЛОСЬ, ЧТО ВЫ С СУПРУГОЙ ВАЛЕНТИНОЙ ЛЕБЕДЕВОЙ ВМЕСТЕ ИГРАЕТЕ В СЕРИАЛЕ «НЕВСКИЙ»?

Наталья Сафонова, парикмахер, г. Волгоград
– Первым пригласили меня. В общем потоке я проходил пробы и на роль Павла Семенова, и на Андрея Михайлова, на которого меня утвердили. Затем супругу позвали на пробы на эпизодическую роль официантки, но, познакомившись с ней, режиссер решил попридержать ее для чего-то более любопытного, и когда в сюжете появилась жена моего героя, Валентину пригласили сыграть ее. У кинокомпании на этот счет были некоторые сомнения, потому что мы ранее уже играли супругов



– МОЙ ГЕРОЙ В «НЕВСКОМ» ЧАСТО ОКАЗЫВАЕТСЯ ВО ВЛАСТИ ЖЕСТКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ И ПРИНИМАЕТ КАК ВЕРНЫЕ, ТАК И НЕВЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ.

в сериале «Лучшие враги». Зачем повторяться? Но в том проекте 30 серий, и совместных сцен за все время у нас две или три, поэтому в конце концов в этом не увидели никакой проблемы и решили повторить.

ВЫ ЗНАТНЫЙ ВЕЛОСИПЕДИСТ. ОТКУДА ТАКАЯ СТРАСТЬ К ЭТОМУ СПОРТУ?

Ирина Константинова, 43 года, г. Уфа
– В детстве у меня не было других развлечений, кроме велосипеда и театра, потом на долгое время забыл об этом спорте и лет пять или семь назад вспомнил. Отец супруги – профессиональный спортсмен, гоняет на велосипеде, и, глядя на него, я опять загорелся. Тесть тогда сказал: «Не торопись покупать, вдруг не втянешься», и, поскольку сегодня велосипед – удовольствие достаточно дорогое, я год катался на старом, на котором еще супруга ездила в школу, а после купил свой и теперь на нем передвигаюсь.

ИНТЕРЕСУЮТСЯ ЛИ ВАШИ ДЕТИ (ДВОЙНЯШКАМ ЕГОРУ И ЕЛИЗАВЕТЕ 11 ЛЕТ. – ПРИМ. «АНТЕННЫ») КИНО И СЦЕНОЙ?

Мария Волюнова, 50 лет, г. Барнаул

– Как нам с супругой кажется, они довольно артистичные ребята, но я не тороплюсь нагружать их этой историей. Егор уже снимался, была у него пара сцен в одном сериальчике. Лиза еще не добралась, но тоже хочет. Мы не ездим на кастинги, не делаем портфолио, не стремимся подгонять это как-то искусственно. Если получится естественным путем, то я против не буду, хотя эта профессия во многом сложная, грустная, не зависящая от тебя. Сейчас, думая о будущем своих детей, я не очень понимаю, чем сегодня занимаются люди, какие новые профессии существуют и будут востребованы. Если захотят быть артистами, то после школы пусть пробуют поступать, а свободное время не хотелось бы посвящать еще и театру, ведь помимо школы дочка занимается музыкой и танцами, сын – хоккеем, то есть внеклассных движений у них много.

АНДРЕЙ ГУЛЬНЕВ

НА ТВ «НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ

ВРАГ» (16+)

НТВ

С 7 ОКТЯБРЯ

«Пиши расписку, что будешь снимать в каждом фильме»



«ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»
Платон Рябинин, 1983 год
С Людмилой Гурченко они познакомились за несколько часов до съемок. Сначала отношения не завязались, а нужно было играть сцену с поцелуем. Басилашвили наотрез отказался. Актриса предложила другой вариант.



В фильме «НЕВЕСТА» с Татьяной Пилецкой.



«ОБЛОМОВ»
Илья Ильич Обломов, 1965 год
По словам актера, эта роль была на сопротивление, так как сам артист целеустремленный, никогда не позволял себе аморфно растечься и сдаться. Во всех ситуациях находил в себе силы двигаться дальше.

Поначалу нынешний юбиляр **Олег Басилашвили** считал профессию актера позорной: «Мне каждый раз было безумно стыдно, когда выходил на сцену. Здоровый парень намазал рожу каким-то кремом, надел чужой костюм и говорил не своим голосом». Но потом он принял свое призвание.

26 сентября народному артисту исполнилось 90 лет. «Антенна» вспомнила его самые яркие роли. Дебютировал Олег Валерианович в кино в 5 лет, сыграв эпизод в комедии 1939 года «Подкидыш». В картину **Татьяны Лукашевич** он попал случайно, когда во время съемок вместе с мамой прогуливался по Чистопрудному бульвару и его просто позвали в кино. И в этот же день попросили проехать на велосипеде. В ленту вошел эпизод, где будущий артист (его сняли со спины) в рубашке, кепке и шортах спорит с другом.

«НЕВЕСТА» – Андрей Андреевич, 1956 год
Черно-белый фильм стал уже его полноценным дебютом. Басилашвили сыграл жениха главной героини. Его невесту – красавица **Татьяна Пилецкая**.

Татьяна Доронино, на тот момент супругу актера, этот киносюз раздражал, отношения в молодой семье накалились. Олег и Татьяна были женаты около года, встречаться стали еще на втором курсе Школы-студии МХАТ. Свадьбу праздновали дважды: сначала на съемках фильма «Первый эшелон», потом в Москве – на квартире жениха. Отношения в их паре не были гладкими, они развелись в 1963 году, спустя восемь лет брака.

«СТАРШАЯ СЕСТРА» – Олег Медынский, 1967 год
В этой ленте Басилашвили снялся с уже бывшей женой Дорониной. Он сыграл режиссера, а она – сестру девушки, поступающей в театраль-

ную студию. На съемочной площадке Басилашвили сглаживал острые углы, и скандалов удалось избежать. С нынешней супругой, журналисткой Галиной Мшанской, они в браке уже более 50 лет. У них две дочери – Ольга и Ксения, внуки Мариника и Тимофей.

«СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» – Юрий Самохвалов, 1977 год
Басилашвили очень хотел сыграть Новосельцева. Специально похудел, чтобы выглядеть истощенным. Но **Эльдар Рязанов** посчитал, что зритель не поверит, что от такого красавца ушла жена. – У нас с Олегом сложились дружеские отношения, мы постоянно что-то придумывали, – делится **Светлана Немоляева**.

С 1959 года он в труппе БДТ им. Товстоногова и до сих пор выходит на сцену.

– Он не умел водить машину, и на съемке эпизода, где нужно было проехать на автомобиле, врезался в газетный киоск. На дороге оказались какие-то девчонки, он испугался и нажал на газ вместо тормоза. Боялся, что лишат гонорара, но все обошлось. Вместе со все-