

АЙ ДА ПУШКИН: Безруков, Борисов, Стычкин – кто похож больше

ТВ 10–16 июня 2024 № 23 Москва

2 в 1: журнал и телегид

антенна

телесемь

30 ЛЕТ С ВАМИ

Гороскоп на всю неделю

30 ЛЕТ ТВ-3

30

ЗДЕСЬ КАЖДЫЙ НАЙДЕТ ТО, ЧТО ЕМУ ПОНРАВИТСЯ

СКАНВОРДЫ • СУДОКУ • ТАРО

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 49,00 РУБ.

ISSN 2412-7299
24023
9 772412 729770

30 ЛЕТ С ВАМИ

В честь своего юбилея журнал «Антенна – ТелеСемь» продолжает вспоминать важные события 30-летней давности.

30 лет назад у **Ирины Апекусовой** и **Валерия Николаева** случилось пополнение. 14 марта на свет появилась их общая дочь **Дарья**. Она тоже выбрала актерскую стезю.

– Прекрасно понимала, что не пойду учиться ни на юриста, ни на ядерного физика, – признавалась «Антенне» **Дарья Авратинская**. – И мои родители правильно решили, что мне лучше окончить 10-й и 11-й класс обычной школы в театральном классе. Ну а дальше укрепилась в желании стать актрисой, а мама и папа меня поддержали. Когда я уже начала работать, захотела иметь какое-то свое имя, чтобы меня не ассоциировали с родителями, чтобы могла сама себя по возможности зарекомендовать, поэтому и взяла девичью фамилию маминной бабушки.

А кто еще из детей знаменитых родителей пошел по их стопам?

Данил Стеклов, сын актрисы **Агриппины Стекловой**:

– Признаюсь, был троечником и не видел других вариантов, кроме театрального.



Алексей Золотовицкий, сын актеров **Игоря Золотовицкого** и **Веры Харыбиной**:

– Идею пойти в актеры родители не поощряли, но и не препятствовали. Просто сказали: сначала получи нормальное образование, а потом, если уж поймешь, что деваться некуда, скорректируешь свой путь.



Антонина Паперная, дочь актрисы **Ольги Сумской** и режиссера **Евгения Паперного**:

– Сначала я поступила на искусствоведческий факультет. Но актерский ген все же дал о себе знать.



На открытие Забайкальского международного кинофестиваля звезды приехали с семьями: **Юрий Беляев** с женой **Татьяной Абрамовой**, **Ольга Тумайкина** с мужем, а **Анастасию Макееву** супруг нес на руках.

С 30 мая по 2 июня в Чите проходил XI Забайкальский международный кинофестиваль, который по традиции посетили звезды театра, кино и шоу-бизнеса. Одним из гостей смотра стал **Александр Домогаров**. Он прилетел накануне открытия, чтобы выступить с авторской программой «Всего 60». Домогаров исполнил песни **Высоцкого**, **Розенбаума**, **Вертинского** и ответил на вопросы зрителей. Это выступление стало для актера первым после ухода из Театра Моссовета, в котором он прослужил почти 30 лет. «В каком те-

Темой кинофестиваля в этом году стала «Семья».

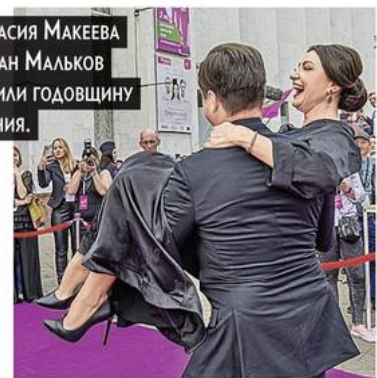


Александр Михайлов с женой Оксаной.



Юрий Беляев и Татьяна Абрамова.

Анастасия Макеева и Роман Мальков отметили годовщину венчания.



Домогаров занялся сольной карьерой.

атре будете работать?» – спросили у него зрители. «Ни в каком. Я свободный художник», – ответил актер.

Президент фестиваля **Александр Михайлов** по прилете в Читу угодил в больницу с подозрением на пневмонию. Но артист всех удивил, буквально сбежав из больницы.

– Я хорошо себя чувствую, температура 36,6. Пневмония немного есть, но не в той форме, чтоб прямо смертельно. Сказали, что можно поехать амбулаторно, – признался Михайлов.

Кстати, дочь **Александра Михайлова** **Мирослава** вышла на дорожку с избранником **Анатолием Черниковым**. Актрису **Анастасию Макееву** муж **Роман Мальков** пронес на руках: на фестивале пара отметила годовщину венчания.

Ольга Плетенева, Вероника Селезнева
kino@antennatv.ru

дорога без возврата

«Моя душа с тобой»

Так дочь **АНАСТАСИИ ЗАВОРОТНЮК** попрощалась с мамой. Актрисы не стало 30 мая. «Кричать и биться в истерику – не мое. Такого даже представить себе не могу», – признавалась Заворотнюк в интервью «Антенне».

На протяжении пяти лет Анастасия боролась с агрессивной опухолью мозга.

«Дорогие друзья! Невозможно осознать и очень сложно подобрать нужные слова. Сегодня ночью после продолжительной и тяжелой болезни ушла из жизни наша Настя. Мы благодарим каждого из вас, кто искренне желал добра, молился о здравии и верил. Настя всегда чувствовала и очень ценила вашу поддержку» – такой пост опубликовали близкие актрисы.

28-летняя дочь Анна написала в социальной сети трогательное письмо, посвященное маме:

– Вчера вечером телефон показал мне воспоминание, когда мы с мамой восемь лет назад попали под сильный дождь, прятались под деревом и звонили Вальку, чтобы она нас забрала. А вчерашней ночью нам позвонили и сказали, что тебя больше нет. Мам, ты самое лучшее, что у меня было. Я очень горжусь тем, что я твоя дочь. Я всегда буду любить и помнить тебя такой счастливой, любящей и невероятной, такой, как в этот дождливый день. Моя душа с тобой.

ДОСЬЕ

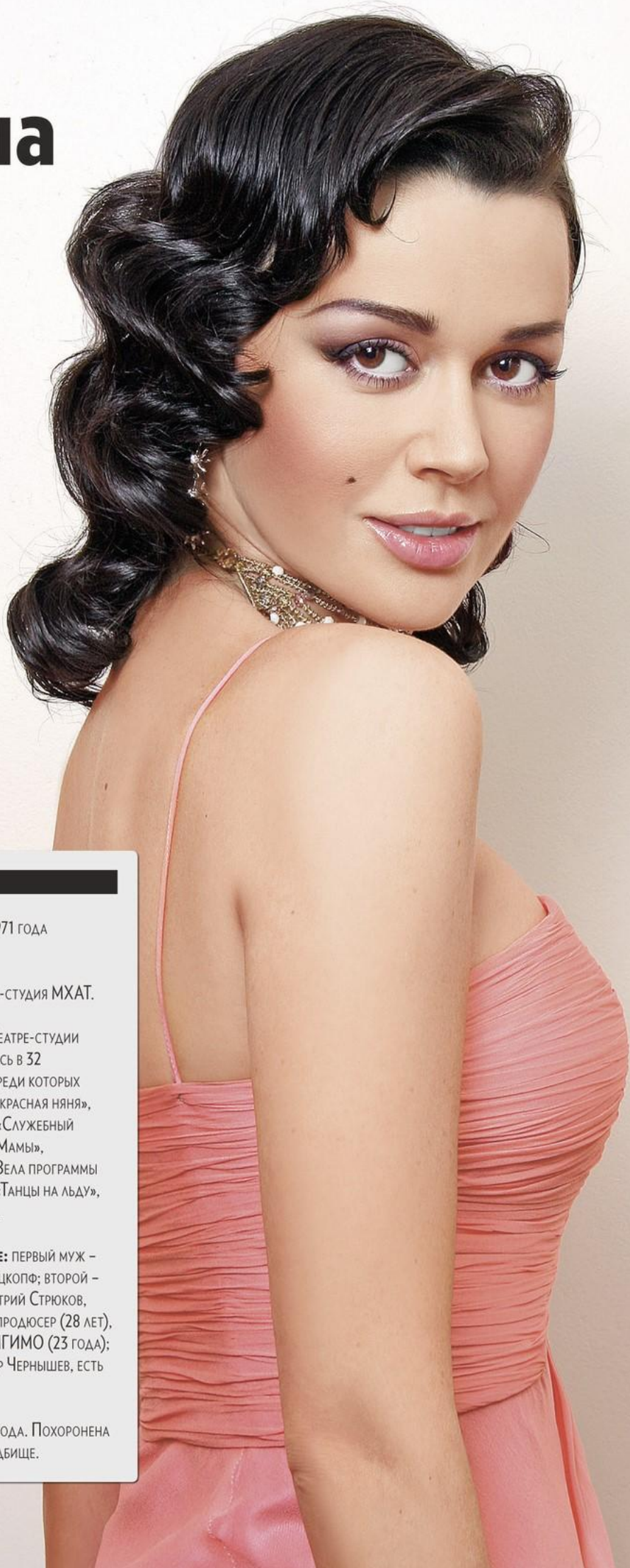
Родилась: 3 апреля 1971 года в Астрахани.

Образование: Школа-студия МХАТ.

Карьера: работала в театре-студии Олега Табакова. Снялась в 32 фильмах и сериалах, среди которых «Машенька», «Моя прекрасная няня», «Код апокалипсиса», «Служебный роман. Наше время», «Мамы», «Проклятие спящих». Вела программы «Танцы со звездами», «Танцы на льду», «Ледниковый период».

Семейное положение: первый муж – бизнесмен Олаф Шварцкопф; второй – предприниматель Дмитрий Стрюков, есть дети: дочь Анна, продюсер (28 лет), сын Майкл, окончил МГИМО (23 года); третий – фигурист Петр Чернышев, есть дочь Мила (5 лет).

Умерла: 30 мая 2024 года. Похоронена на Троекуровском кладбище.



идем в кино

Секреты воспитания от Гоши Куценко

Как снимали фильм «Непослушники», который 6 июня выходит в кинотеатрах?

Картина – третья часть истории про «непослушника» Димонстра. Здесь главный герой Дима (**Виктор Хориняк**) уже не блогер, а успешный менеджер по продажам в автосалоне, а бывший криминальный авторитет Саша Черный (**Гоша Куценко**) – добропорядочный монах в тихой обители у отца Анатолия (**Юрий Кузнецов**). Все живут спокойно, пока в монастырь не привозят четырех детдомовских «непослушников» – двух братьев и двух сестер, на счету которых неоднократные побеги и мелкие кражи. Следовательно не хочет ломать им жизнь и дает последний шанс – привозит к отцу Анатолию, надеясь, что если тому удалось перевоспитать Димонстра и Сашу Чер-

ного, то с маленькими детьми тем более получится. Но как же он ошибается...

– Третья часть – это финал, – говорит режиссер **Владимир Котт**. – В ней мы попытались зайти на новую территорию и расширить вселенную. Если в первом фильме главным был Виктор Хориняк, во второй – Юрий Кузнецов, то в этой – Гоша Куценко. Кстати, в одной из сцен его персонажу надо было залезть в воду, а на дворе стоял ноябрь. Мы вызвали каскадера, я сказал: «Так, ну тут мы снимем портретик крупно, а потом вставим тебя, что ты плывешь». Гоша ответил: «Нет, дай я сам попробую!» – и прыгнул в воду. Конечно, не совершил подвиг, но что-то героическое в этом есть. Нам было важ-

но, чтобы зритель поверил и запомнил эту историю.

– Режиссер, дети, сама тема – все это объединило нас в настоящую семью, – добавляет Гоша Куценко. – Часто на проектах все говорят: «Ой, мы семья-семья», а на деле это совсем не так. А вот здесь какая-то есть действительно семейственность. Конечно, это был очень непростой проект. Но, я уверен, это все стоило того. У нас получилось большое кино, которое останется в сердцах у многих.

Съемочный процесс «Непослушников» начался с финальных сцен фильма. Все переживали, что юным актерам будет сложно сыграть



АКТЕРЫ НА ФОНЕ
ХРАМОВОГО КОМПЛЕКСА
В ИВАНОВСКОЙ
ОБЛАСТИ.
Главная мысль
фильма, по словам
создателей:
«ВОСПИТЫВАТЬ ДЕТЕЙ
БЕСПОЛЕЗНО.
ВСЕ РАВНО БУДУТ
ПОХОЖИ НА НАС».