

МАСЛЕНИЦА! Рецепты блинов.

Кружевых, дрожжевых и с припеком

тв 11–17 марта 2024 № 10 Москва

2 в 1: журнал и телегид

антенна

телесем'я

Город
челю



Петр
Романов



Максим
Радугин



Владимир
Курцеба



**Встречайте
счастье!**



РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 49.00 РУБ.

ISSN 2412-7299 24010
9 772412 729770



как стать счастливой

«Стать актрисой посоветовал нумеролог»

- В 17 лет мне нравилось актерство, но сомневалась, мой ли это путь. И тогда я внутренне сформулировала вопрос Вселенной: как поступить? Когда на следующий день ехала на репетицию в автобусе, голос внутри сказал мне: спроси у молодого человека рядом, который час. Он ответил и поинтересовался моей датой рождения. Оказалось, парень занимается нумерологией, и за одну остановку, пока ехали вместе, я поделилась планами и сомнениями. Он заверила, что актерство подходит мне изумительно. И если не исполню своего предназначения, жизнь может пойти по очень грустной дорожке. Помню, как вышла из битком набитого автобуса, подняла голову и спросила: «Вот так?» Рассчитывала в лучшем случае на знак, а мне ответили подробно.



«Случайный попутчик развеял сомнения в правильности выбора: если не исполню предназначения, жизнь может пойти по грустной дорожке», – делится **Марина Коняшкина**, сыгравшая Екатерину Трубецкую в сериале «Союз спасения».

-MАРИНА, ДУМАЮ, БОЛЬШАЯ УДАЧА – СНИМАТЬСЯ В ТАКОМ КРУПНОМ ПРОЕКТЕ ДВАЖДЫ, ТЕМ БОЛЕЕ В ФИЛЬМЕ «Союз спасения» У ВАС БУКВАЛЬНО НЕСКОЛЬКО СЕКУНД, А В СЕРИАЛЕ – ПОЛНОЦЕННАЯ РОЛЬ. **Не расстроились, когда в картине вас оказалось так мало?**

– Нет, конечно, хотя изначально обсуждали другое, но это же целое приключение – эпизод в кино в образе Екатерины Трубецкой! Мощная фигура в истории. И пусть вся роль в фильме свелась к одной фразе – «Сережа, ну что же вы здесь стоите? Ступайте в гостиную, господа», я ее запомнила на всю жизнь. Мы одну эту сцену, а смена была ночной, снимали 12 часов и все время репетировали, я присела только на обед.

– Наверняка, когда готовились к роли, пытались больше узнать о своей героине. Как думаете, что двигало ею, когда она решилась ехать вслед за мужем в Сибирь?

– Да, я серьезно подошла к делу. Читала даже письма Трубецкой мужу. Думаю, ею двигала большая любовь и преданность. Она писала, не процитируя дословно, но по сути: про меня вообще не думай, лишь бы ты смог выдержать всю нагрузку и был жив. А надо сказать, она единственная из жен декабристов с самого начала знала о заговоре.

ДОСЬЕ

Родилась: 7 июля 1985 года в Минске, Белорусская ССР.

Образование: в 2007 году окончила АКТЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИНСТИТУТА им. Бориса Щукина (курс Павла Любимцева).

Карьера: играла с 2007 по 2011 год в МХТ им. А.П. Чехова. На ее счету более 75 работ в кино и сериалах.



Полина:

- НАС РАДУЮТ КРАСОЧНЫЕ
КАРТИНЫ ХУДОЖНИКОВ

**Владимира Любарова,
Эмзара Хабулиани
и Байрама Саламова.**

Полотна похожи
на образы из детских
снов... От всего этого
создается ощущение
праздника и легкости
бытия!



Коллекция фарфора и собрание картин

Владимир Долинский
с женой Натальей,
дочерью Полиной,
внуком Даниилом
и зятем Дмитрием.

Актер **Владимир Долинский** пригласил «Антенну» в гости и познакомил со всей своей семьей. В трехкомнатной квартире нашлось место и предметам с блошиных рынков, и детским игрушкам, и раритетным афишам.

—Юлю запад Москвы — энергию Кутузовского проспекта, мощь парка Победы на Поклонной горе, дорожки, окруженные цветниками и террасой с фонтанами, просторные зеленые дворики со скамейками и тренажерами, — рассказывает Владимир Абрамович. — Из окон открывается широкий обзор на салют! Нравится, что все в зоне доступно-

сти — магазины, химчистка, поликлиника, детские сады, можно за 10 минут добраться на машине до центра. Счастливо живем здесь с супругой Натальей уже 35 лет. В пяти минутах от нас квартира дочери Полины, актрисы Малого театра, которая вместе с мужем, актером и режиссером **Дмитрием Марним**, воспитывает сына Даниила, моего внука (родился в 2022 году). — Прим. «Антенны»).

У нас поистине творческая семья, где можно посоветоваться друг с другом, вместе что-то придумать. Полина была обречена идти в артистки: видела маму, которая поддерживала и учila со мной тексты, к нам часто наведывались друзья — актеры, художники, режиссеры. Бывая со мной за кулисами, она надевала какую-то юбку, корону, обмахивалась веером и так пропитывалась духом театра. Тем не менее Поля долго не говорила о желании стать актрисой, узнали об этом с женой за год до окончания школы. Я не сразу одобрил ее решение. Попросил подруг **Юлию Рутберг** и **Нину Дворжецкую**, которые

перемотка

Подарок фрейлины

Звезды – о том, в кого влюблялись, на что тратили первые деньги и на каких фильмах воспитывались.



СЕРГЕЙ ТРОФИМОВ, ПЕВЕЦ

РОДИОН ГАЗМАНОВ, ПЕВЕЦ

ТАТЬЯНА АБРАМОВА, АКТРИСА

ПЕРВАЯ ВЛЮБЛЕННОСТЬ

В детском саду я был чертовски влюблён в Аньку Кабанову. Все закончилось, когда в паре с ней в танце поскользнулся и мы упали под елку.

ПЕРВЫЙ ФИЛЬМ, КОТОРЫЙ ПРОИЗВЕЛ ВПЕЧАТЛЕНИЕ

«Чингачгук – Большой Змей», «Золото Маккенни» и «Всадник без головы». Мы всем двором играли в индейцев. Соседка Юнона Иванова, бывшая фрейлина императрицы, подарила мне перо со шляпой, и я стал вождем.

ПЕРВАЯ КРУПНАЯ ПОКУПКА

Струны для гитары, приобретенные у спекулянтов на Неглинке. Мне было 9 лет. Я пел в Театре Станиславского в операх и заработал первые гонорары.

ПЕРВЫЙ РАЗ, КОГДА УЗНАЛИ НА УЛИЦЕ

Помню, ехал в поезде. В купе зашел мужчина. Долго на меня смотрел, потом спросил: «Это вы?» Я ответил: «Да, это я». На этом он успокоился.

ПЕРВОЕ РАЗОЧАРОВАНИЕ

В детстве я жутко увлекался комнатными растениями. Как-то три недели выращивал росток. Потом уехал на гастроли, а бабушка не включала специальную лампу, и он погиб.

Случилась в 6-м классе. В эту девочку были влюблены все пацаны в классе. Я даже написал ей песню. Но то ли она ей не понравилась, то ли я...

Музыкальная американская картина «ПЕРЕКРЕСТОК» про мальчика, который хотел научиться круто играть на гитаре. Это кино в какой-то мере определило мой выбор карьеры.

В начале 2000-х годов я купил себе автомобиль.

Мне было лет 7, когда вышла песня «Люси». Сразу начали узнавать. Я, ребенок, не считал это чем-то изрядно выходящим.

В детском саду мы с одним мальчиком симпатизировали друг другу. Нам тогда было 3-4 года. Он не умел завязывать шнурки, плакал, и я ему стала помогать.

«Овод» с Андреем Харитоновым и Анастасией Вертиносовой. Еще «Долгая дорога в дюнах». Я, конечно, обожала наши прекрасные советские комедии, но больше нравились глубокие фильмы.

Не помню, что приобрела на свои деньги, но первую крупную покупку совершила в 12 лет. Мама доверила купить самой себе зимнее пальто.

В магазине уступили очередь, когда в 1994 году получила приз в конкурсе «Ялта – Москва – Транзит», а его показали по телевидению.

Маленькой я смотрела на высущенную кожуру ананаса в бабушкином серванте и думала, что это за дивный фрукт. В 10 лет попробовала его замороженным, а он был невкусный.

Олеся Волкова, programs@antennatv.ru