

ВПЕРВЫЕ ДОЧКА АБДУЛОВА ЕВГЕНИЯ: *я ношу с собой фотографию папы*

тв 11–17 декабря 2023 № 49 Москва

2 в 1: журнал и телегид

антена

оп на всю неделю

Сергей ЖУКОВ:
я влюбился с первого взгляда

«Тайны следствия»
Анны КОВАЛЬЧУК:

ЗЛАТА – МОЙ ГЛАВНЫЙ ПСИХОЛОГ

СКАНВОРДЫ • СУДОКУ • ТАРО

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 47,00 РУБ.

23049

ISSN 2412-7299
9 772412 729770

Лечение не по шаблону

Разработка, которая поможет встать на ноги

с 06.12 по 31.12.2023 новогодняя скидка **5000 ₺** по промокоду **АВРОРА**.

Узнайте подробности на стр.15.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ



Свадебный переполох

Андрей Ургант женился в третий раз.

Избранницу 67-летнего артиста зовут Елена, ей 46 лет. Так же, кстати, звали и предыдущую пассию Урганта, с которой он расстался. Пару сохранила дружеские отношения, бывшая возлюбленная даже поздравила актера с женитьбой. Со своей третьей супругой Андрей Львович знаком уже 20 лет. Однако лишь годы спустя дружба переросла в нечто большее. Пока Ургант не готов представлять молодую жену публично, но поделился подробностями о новом браке.

- Нельзя относиться к браку легкомысленно, чтобы потом 250 тысяч раз не бегать в ЗАГС.

- Мы поженились еще в апреле. Просто я нигде не развешивал на баннерах плакат со словами «Ура, я женился». Мы с Леной хорошо знакомы и давно знаем друг друга, но никогда не пробовали жить вместе. Оказывается, это великий труд и большое искусство. Надо отдавать себе отчет, что это дело серьезное. И я считаю, что даже у будущих супругов должны быть друг от друга какие-то секреты и своя зона личного пространства.

- Я впервые в жизни готовился к роли 10 лет, потому что в Театре Вахтангова в 2013 году мы выпустили спектакль «Евгений Онегин», с которым объехали весь мир с большим успехом. И я пустил корни, как говорится, в этот материал уже давно, но кино - это совсем другой мир, и тот характер, который есть в этом фильме, очень сильно отличается, - признается Добронравов.



БОЛЬНИЧНЫЙ ЛИСТ

У Михаила Боярского

случился инфаркт. 27 ноября 73-летний актер был доставлен в Мариинскую больницу Санкт-Петербурга.

Через пару часов после госпитализации ему поставили стент

в коронарную артерию,

чтобы восстановить ток крови к сердцу. К вечеру следующего дня врачам удалось стабилизировать состояние Михаила Сергеевича.

- Папа провел день в реанимации в отделении кардиологии, затем его перевели в обычную палату, где он сейчас находится под контролем врачей, - говорит сын артиста Сергей Боярский. - Держится молодцом! Отец всегда сохраняет позитивный настрой, чему надо еще у него поучиться. На данный момент медики решают, когда лучше его отпустить домой - в ближайшее время или все-таки пока оставить под наблюдением.



В ОБРАЗЕ

Виктор Добронравов сыграл роль Онегина, а **Лиза Моряк** - Татьяны. Весной следующего года в прокат выйдет экранизация произведения Александра Пушкина.

Завершились съемки сериала «Преступление и наказание» по одноименному произведению Федора Достоевского. Сюжет перенесли в современную реальность, но главные герои и основная линия остались неизменными. **Иван Янковский** играет Родиона Раскольникова, **Любовь Аксенова** - сестру Раскольникова Дуню, **Алена Михайлова** - Союю Мармеладову, **Ела Санько** - старуху-процентщицу. Премьера ожидается в следующем году.



Иван Янковский
в образе
современного
Раскольникова.

Олеся Волкова, Лиза Барская,
Вероника Селезнева
programs@antennatv.ru

ДУЭТЫ

Сергей Жуков: в жену влюбился с первого взгляда

– МОЕ МНЕНИЕ: МУЗЫКА ДОЛЖНА ВЫЗЫВАТЬ ЭМОЦИИ. ПОТОМУ ЧТО, СОГЛАСИТЕСЬ, ЕСТЬ МНОЖЕСТВО КОМПОЗИЦИЙ, КОТОРЫЕ ЕЖЕДНЕВНО КРУТЯТ НА РАДИО, ТВ, НО ОНИ АБСОЛЮТНО НИЧЕГО НЕ ВЫЗЫВАЮТ. ЕСЛИ СЛОВА И МУЗЫКА НЕ ЗАПОМИНАЮТСЯ, ЭТО ОЧЕНЬ ПЛОХО. ЗНАЧИТ, АРТИСТ НЕ ЗАСТАВИЛ К СЕБЕ ПРИСЛУШАТЬСЯ.

Певец ответил на вопросы читателей «Антенны».

ВЫ УЧАСТВУЕТЕ В НОВОМ СЕЗОНЕ ШОУ «ДУЭТЫ» НА КАНАЛЕ «РОССИЯ 1». ОБЪЯСНИТЕ, ПОЧЕМУ АРТИСТЫ, КОТОРЫЕ РАНЕЕ ВЫСТУПАЛИ ВМЕСТЕ, НИКОГДА НЕ УЗНАЮТ ДРУГ ДРУГА, КОГДА ПОЮТ В ЭТОЙ ПРОГРАММЕ.

Татьяна Филиппова, 43 года, маркетолог, г. Казань

– А вы знаете, какие искажения включают нам в наушниках, чтобы мы не угадали, кто с другой стороны экрана? Там так изменен голос, что сына родного не узнаешь. В этой фишке и есть особая интрига шоу. Ты не знаешь, кто будет с тобой в дуэте, и получаешь нереальные эмоции, когда поднимается стена с экраном. Поэтому артисты с таким удовольствием идут в эту программу, а зрители ее смотрят! Так что не пропустите премьеру 8 декабря.

ПРИ КАКИХ САМЫХ НЕОЖИДАННЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ВАМ ПРИХОДИЛА В ГОЛОВУ НОВАЯ ПЕСНЯ?

Анна Золотова, психолог, г. Подольск

– Я всегда брал темы из жизни. Пел о том, о чем думают и переживают многие. Например, некоторые девчонки в подростковом возрасте считают себя некрасивыми и слишком критично относятся к себе и своему телу. Потом они вырастают и понимают, какими же глупыми были. Для таких девчонок мы сочинили слова: «Пусть говорят, что ты некрасива, некрасива, не стройна... Ты их не слушай, их не слушай, ты им не верь». А идея песни «Восемнадцать мне уже» родилась в тамбуре поезда, когда, возвращаясь с гастролей, я разговорился с девчонками-путчицами, которые радостно рассказали, что им скоро восемнадцать и скоро им все будет можно! Помню, что прибежал в купе и сообщил Лешке (Алексей Потехин, бывший участник группы. – Прим. «Антенны»), что придумал, о чем будет наша следующая песня. Там же в купе и дописал ее.

ВАША ДОЧЬ НИКА СНИМАЕТСЯ В КИНО, СРЕДНИЙ СЫН ЭНДЖЕЛ ПОЕТ. КАКОЕ ТВОРЧЕСТВО УВЛЕКАЕТ САМОГО МЛАДШЕГО, МИРОНА? ТЯНЕТ ЛИ ЕГО НА СЦЕНУ?

Надежда Максимова, бухгалтер, г. Омск

– Мирон пока не рвется в творческую профессию. Он обожает футбол, фанат до мозга костей. Смотрит обзоры, следит за новостями – кто

портрет

Евгения Абдулова: я ношу с собой фото папы



– В ЭТОТ РАЗ Я ВПЕРВЫЕ БУДУ ВСТРЕЧАТЬ НОВЫЙ ГОД НЕ ДОМА, ПОЕДУ К СВОИМ ДРУЗЬЯМ. ОБЫЧНО С МАМОЙ НА ПРАЗДНИКИ МЫ УЕЗЖАЕМ ЗА ГОРОД, У НАС СОБИРАЕТСЯ ОЧЕНЬ МНОГО ЛЮДЕЙ. А ЕСЛИ ОСТАЕМСЯ В МОСКВЕ, ЗАКАЗЫВАЕМ АЗИАТСКУЮ ЕДУ.



АЛЕКСАНДР АБДУЛОВ В ФИЛЬМЕ «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ», 1982 ГОД.



С МАМОЙ ЮЛИЕЙ В 2018 ГОДУ.

16-летняя гость **АЛЕКСАНДРА АБДУЛОВА** – о семейных традициях, выборе профессии и съемках в фильме «Баба Мороз и тайна Нового года».

– **КАК** В ВАШЕЙ ЖИЗНИ ПОЯВИЛСЯ ФИЛЬМ «БАБА МОРОЗ И ТАЙНА НОВОГО ГОДА», КТО ПОКАЗАЛ СЦЕНАРИЙ?

– Мама сказала, что есть такой сценарий, я его прочитала, мы съездили на пробы, и так я попала в проект. Я не состою ни в каком актерском агентстве, обычно узнаю о возможности съемок через маму.

– **ВЫ** С ВАШЕЙ ГЕРОИНЕЙ **ВИКОЙ** – ровесницы. **А** ЧЕМ ЕЩЕ ВЫ ПОХОЖИ И В ЧЕМ АБСОЛЮТНО РАЗНЫЕ? **КАКИЕ** ЕЕ ЭМОЦИИ, ПРОЯВЛЕНИЯ БЫЛО СЫГРАТЬ СЛОЖНЕЕ ВСЕГО?

– Мне кажется, мы с Викторией похожи на всех детей в подростковом периоде. Например, в эпизодах, когда ее мама куда-то не отпускает. Сцены со словами «Мама, ну ты же обещала» мне было достаточно просто сыграть. Сложным был один момент с технической точки зрения: когда разбивается телефон, там нужно было вовремя успеть подбежать. А, еще вспомнила сложную сцену – с поцелуем! Очень неловко было.

– **В** ФИЛЬМЕ МЛАДШАЯ СЕСТРА ВАШЕЙ ГЕРОИНИ СПРАШИВАЕТ: «**ВИКА**, А ТЫ УЖЕ СОВСЕМ ВЗРОСЛАЯ?» **КАК** БЫ ВЫ ОТВЕТИЛИ НА ЭТОТ ВОПРОС ПРО СЕБЯ? **ЖЕНЯ**, ВЫ УЖЕ СОВСЕМ ВЗРОСЛАЯ?

– Я не считаю себя взрослым человеком. У меня проблема с концентрацией, я часто грешу тем, что прокрастинирую. Взрослые по идее себе такого позволять не должны. Еще я расстраиваюсь из-за мелочей. Я слишком эмоциональный человек для того, чтобы называться взрослым, мне кажется. В эмоциональном плане я точно еще ребенок.

– **ДО** КАКОГО ВОЗРАСТА ВЫ ВЕРИЛИ В **ДЕДА МОРОЗА**?

– Класса до третьего. А потом мама сказала: «Жень, ты же понимаешь, что его нет?» Я в ответ: «Серьезно?!» Ну и все, собственно.

– **ВАМ** ВООБЩЕ ИНТЕРЕСНО СНИМАТЬСЯ В КИНО? **ПЛАНИРУЕТЕ** СВЯЗАТЬ С НИМ СВОЕ БУДУЩЕЕ?