

ЦИФРОВОЙ РУБЛЬ

Что это такое и как им пользоваться

ТВ 7–13 августа 2023 г. 1 Москва

2 в 1: журнал и телегид

антонина

коп на всю неделю

СКАНДАЛ!

КИРКОРОВ, СЛАВА
и УСПЕНСКАЯ
разругались из-за
неудачной пластики

Анна СЕМЕНОВИЧ:

Я ЛЮБЛЮ
ПОЕСТЬ
И ХУДОБУ
НЕ ПРОПАГАНДИРУЮ

ГОТОВИМ ДОМА • ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ • ДАЧА

ПОДАРОК
Семейная поездка
в «Этномир»

КАК
Я ПРОВЕЛ
ЭТО ЛЕТО...
Звездные
сочинения

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 47,00 РУБ.

ISSN 2412-7299
23031
9 772412 729770

Ради красоты

В Сети набирает обороты скандал с пластическим хирургом **Тимуром Хайдаровым** и его недовольными звездными клиентами.

Он работал с такими звездами, как **Филипп Киркоров** – именно рукам Хайдарова принадлежит недавнее преображение артиста. Но нашлись те, кто остался недоволен результатом операций.

Певица **Слава** прибегла к услугам хирурга в прошлом году. И сначала гордо демонстрировала подтянутую фигуру. А 21 июля она пожаловалась на грубые темные швы под грудью и асимметрию. По словам 43-летней певицы, она не хотела выносить скандал в публичное поле, надеясь на получение компенсации.

– Я год жила в стрессе, в зеркало на себя не могла смотреть. Сначала пошла на попятную. Как все артистки, которым он изуродовал грудь, я хотела компенсацию взять. Но нет. Я не буду никакую компенсацию брать, я просто вам расскажу, что грудь у него делать не надо, – заявила Слава в социальной сети.

Сам медик обвинения певицы отрицает и называет абсурдными. Звездный хирург признался, что рубцы действительно остались, но в этом якобы виновата Слава, не соблюдавшая послеоперационные указания.

К Славе присоединилась и 69-летняя **Любовь Успенская**, которая тоже оказалась не удовлетворена своим преображением. После визитов к Хайдарову она получила грудь разных размеров, обвисшие руки и неудачную форму ягодич. В ответ Тимур назвал артисток вымогательницами. Певицы, в свою очередь, решили судиться с клиникой Хайдарова и привлекли к решению вопроса адвоката **Елену Сенину**.

– То, что Тимур Хайдаров назвал Любовь Успенскую и Славу вымогательницами, не могло пройти мимо, так как это оскорбляет их, унижает честь и достоинство, влияет на деловую репутацию, – говорит Сенина. – Несколько дней

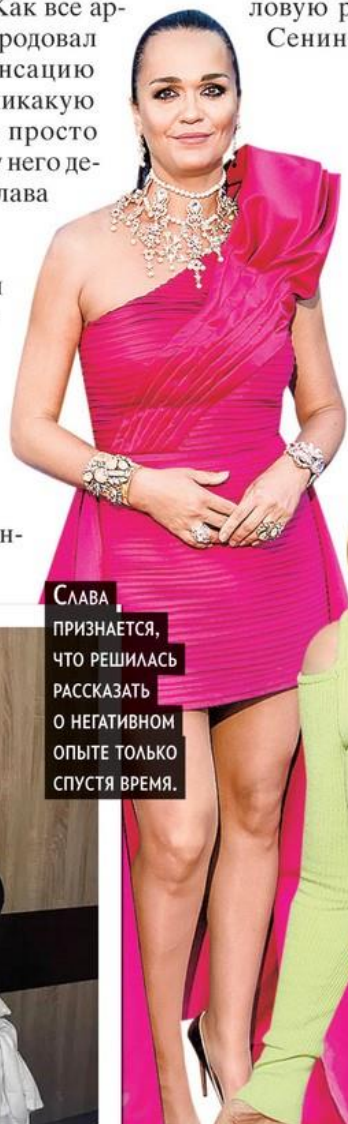
назад супруга Хайдарова, которая является руководителем его клиники, связалась со Славой и попросила как-то нивелировать сложившуюся ситуацию. Мы даже начали договариваться, но потом звонков от них не последовало.

В свою очередь, мы обратились в Минздрав России с заявлением о проверке законности функционирования клиники Тимура Хайдарова. Кроме того, нашли решение арбитражного суда. Выяснилось, что до 2019 года у Хайдарова не было легализованного образования – надлежащей ординатуры, необходимой на территории РФ. Клиника, в которой он работал, штрафовалась на данном основании. Поэтому мы также запросили документы о его образовании в Рособрандзоре России и Узбекистана. В случае получения компенсаций средства будут переведены на благотворительность.

– В этой ситуации под условным названием «Силиконовый бунт» не очень ясны претензии к Тимур Хайдарову, – говорит адвокат хирурга **Александр Добровинский**. – Возможно, певицы путают эстетические и медицинские последствия. К тому же Любовь Успенская ни на что не жаловалась на протяжении трех лет, Слава молчала в течение года. А сейчас почему-то артистки заявили, что их что-то не устраивает. Признаюсь, меня это удивляет. На данный момент никакие официальные разбирательства не ведутся, только нагнетается шумиха вокруг хирурга Тимура Хайдарова. Посмотрим, что будет дальше.

За медика заступились его звездные клиенты.

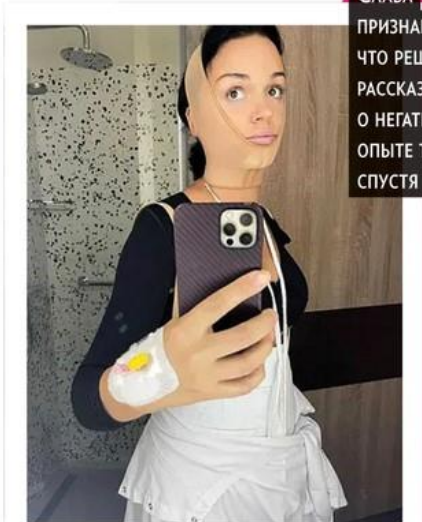
– Рекомендации врача нужно выполнять, – отметил Филипп Киркоров. – Не бросать



Слава и Любовь Успенская решили поглотить на пластического хирурга в суд.



Любовь Успенская также недовольна работой звездного хирурга.



Слава признается, что решила рассказать о негативном опыте только спустя время.

вопрос звезде

Валентин Смирнитский: я не практик, я романтик

Актер театра и кино ответил на вопросы читателей «Антенны».

МНОГИЕ МАЛЬЧИШКИ РАВНЯЛИСЬ НА МУШКЕТЕРОВ. А КТО БЫЛ ВАШИМ КУМИРОМ В ДЕТСТВЕ?

Маргарита Герасимова, 40 лет, менеджер, г. Владивосток

– Они же, книгами Дюма мы зачитывались. Тем более тогда это считалось труднодоступной литературой, было большим счастьем найти заветный томик. А вот играть мушкетеров в кино самому – это совсем другие ощущения. Я на тот момент был уже достаточно известным артистом, воплотил роль Портоса в 34 года. И в 1978-м фильм кинематографисты приняли скептически. Тем не менее, преодолев предубеждения, наше кино существует 45 лет, зрители смотрят его до сих пор.

У ВАС МНОГО ДРУЗЕЙ?

Диана Сипова, 34 года, массажист, г. Калуга
– Среди актеров у меня близких друзей не так много, это больше знакомые. Еще со времен начала съемок «Д'Артаньяна и трех мушкетеров» дружим с **Мишей Боярским**, я всегда могу положиться на него. Близких по духу людей у меня больше среди художников и врачей.

КАК ВЫ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С ЖЕНОЙ?

Марина Давыдова, 33 года, учитель, г. Уфа
– Это у меня уже четвертый брак (первая жена – актриса Людмила Пашкова, в браке с переводчицей Ириной Смирнитской родился сын Иван (его не стало в возрасте 26 лет в 2000 году), третья супруга –

экономист Елена Шапорина. Сейчас актер женат на бывшей замдиректора Театра Луны Лидии Рябцевой. – Прим. «Антенны»). В этом плане я человек искушенный. Познакомилась мы благодаря театру. Там и зародилась любовь. Конец 90-х годов, мы оба взрослые, обремененные детьми, прошлым, обязательствами и бытовой неустроенностью люди. Приходилось преодолевать неурядицы. С возрастом подобное делать все труднее и труднее, но мы пошли на риск. Это был порыв. Ведь я человек старой закалки – не практик, а романтик. Сейчас романтизм исчезает, характер отношений мужчин и женщин изменился. В худшую сторону.



В следующем номере вам ответит актриса **НАТАЛЬЯ БОЧКАРЕВА**. Присылайте вопросы на почту **KINO@ANTENNA-TV.RU**. А также пишите, кого вы хотели бы увидеть в этой рубрике.

С Лидией Рябцевой поженились в 2004 году.
– Когда мы познакомились, моя будущая жена была замужем, а я развожился. Приходилось преодолевать жизненные неурядицы. С возрастом это делать все труднее и труднее, но мы пошли на риск.

мужской интерес

Пять языков и бобры по вечерам

«С домашними мы выработали компромисс. Есть можно все что угодно в меру, лишь бы повседневную основу составляли здоровые продукты – овощи, крупы, рыба», – говорит **СЕРГЕЙ МАЛОЗЕМОВ**, автор и ведущий шоу «Чудо техники» и «Живая еда».

По Москве я практически всегда перемещаюсь на общественном транспорте, поэтому знаю, чем живут люди, что их интересует. В дороге удастся подсмотреть, о чем читает человек в газете, на смартфоне, какая реклама в автобусах, в метро. Из таких наблюдений порой и рождаются темы для сюжетов программ. Мне повезло – моя работа совпадает с хобби, мне интересно познавать новое. За годы существования передач нам удалось собрать отличный коллектив, в котором все горят своим делом, мы все работаем так, чтобы результат было не стыдно показать своим детям. Постоянно устраиваем мозговые штурмы, а иногда идеи приходят и от самих зрителей, которые присылают вопросы через соцсети. Например, нам недавно написал человек: он купил квартиру на берегу Москвы-реки, регулярно ловит в ней рыбу и с опаской ее ест. В новом сезоне «Живой еды» мы проверим рыбу в реках, озерах и прудах в городской черте и ответим на вопрос, можно ли ее употреблять в пищу.

О СЕМЕЙНЫХ УВЛЕЧЕНИЯХ

– Скоро будет 23 года, как мы с супругой Мариной вместе. Секрет семейного счастья в том, что мы уважительно относимся друг к другу. Нас объединяют увлечения, мы любим выращивать цветы, наблюдать за птицами. В нашем районе Свиблово есть замечательный парк на Яузе, там завелись бобры, мы часто при-



– Совершенствую языки, чтобы в командировках общаться без переводчиков.

– За 10 лет я протестировал огромное количество гаджетов. Могу сказать, что наша семья – большие поклонники умных часов. Они позволяют мониторить состояние здоровья, оценивать, достаточно ли количество шагов ты проходишь в день, записывать тренировки. Но есть и другие примеры, как с тем же роботом-пылесосом, с которого начиналась программа «Чудо техники». Лично у меня с ним не задалось. Слишком часто застревает, а однажды даже перевернул нам гладильную доску. Или если помните, какое-то время назад были популярны мультиварки, у нас дома она тоже есть, но опыт показал, что большую часть блюд практичнее готовить обычными способами.

