

# ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА самой волшебной ночи

тв 26 декабря 2022 – 1 января 2023 № 51 Москва

2 в 1: журнал и телегид

# антенна

телесeмь

оскоп н... гелю

**ВОСТОЧНЫЙ  
ГОРОСКОП  
2023**

**БОЛЬШОЙ  
СКАНВОРД  
в подарок**

РОССИЯ 1

# ЁЛКА, ОЛИВЬЕ, НОВОГОДНИЙ ОГОНЁК

**С наступающим!**

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 45.00 РУБ.





- 17 ДЕКАБРЯ, СВОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ, СТАРАЮСЬ ПОЛНОСТЬЮ ОСВОБОДИТЬ ДЛЯ СЕМЬИ И ОТМЕТИТЬ ЭТО СОБЫТИЕ В КРУГУ РОДНЫХ. В ПРОШЛОМ ГОДУ ВПЕРВЫЕ РЕШИЛА УЕХАТЬ И ОТПРАЗДНОВАЛА В СОЧИ. СМЕНА ОБСТАНОВКИ ПРИДАЛА ОСОБЫЙ ДРАЙВ И ВЕКТОР, ОЩУЩЕНИЕ ОБНОВЛЕНИЯ.

# Оксана Федорова: голос берегу – никаких семечек

Певица и телеведущая ответила на вопросы читателей «Антенны».

**КАКИМ БЫЛ ВАШ ПЕРВЫЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ В ПРОГРАММЕ «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!» 20 ЛЕТ НАЗАД?**

*Ирина Титова, г. Санкт-Петербург*  
– Очень запоминающимся. Я приехала в Москву из Петербурга всего на два дня, чтобы отснять несколько программ. Тогда я преподавала гражданское право на кафедре Санкт-Петербургского университета МВД, училась в адъюнктуре, телевидение было для меня совершенно незнакомым миром. Съёмки проходили довольно напряженно, много дублей,

я чувствовала определенный негатив со стороны группы. Однако художнику-постановщику Александру Саушину понравилось. Помню, сказал тогда: «Она останется надолго».

**У ВАС В АКТИВЕ ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛИ, ДВА КРАСНЫХ ДИПЛОМА. А ВАШИ ДЕТИ УСЕРДНЫ В УЧЕБЕ?**

*Екатерина Мельникова, 50 лет, г. Астрахань*  
– Я выкладывалась на сто процентов. Окончила с красным дипломом Школу милиции, с золотой медалью Санкт-Петербургский университет

МВД, в этом году с красным дипломом завершила учебу в магистратуре МГУ на факультете изящных искусств. Дети (Федору 10 лет, Елизавете 9 лет. – Прим. «Антенны») учатся хорошо, быстро схватывают информацию, и уже сейчас я вижу, что Лиза – гуманитарий, а у Федора быстрый аналитический ум, как у меня, он легко подстраивается под ситуацию. Успехи в учебе стараемся поощрять, чаще любимыми сладостями или пополнением копилки, поскольку каждый из детей собирает на свои маленькие радости.

**КАК ДОЛГО ВЫ СТАВИЛИ ГОЛОС, ЧТОБЫ ОБЛАДАТЬ ТАКИМ МЕЦЦО-СОПРАНО? ПРАВДА ЛИ, ЧТО ОПЕРНЫМ ПЕВЦАМ, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ ДИАПАЗОН, НУЖНО ВСЕ ВРЕМЯ НАХОДИТЬСЯ В ОДНОМ ВЕСЕ, НЕЛЬЗЯ ХУДЕТЬ И ЕСТЬ ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ПРОДУКТЫ?**

*Валентина Ковалькова, г. Новосибирск*  
– Голосом я занимаюсь уже более десяти лет. Это кропотливый процесс, требующий полной самоотдачи, и, конечно, голос надо беречь. Перепады веса требуют адаптации всего организма, голосовые связки также реагируют на изменения. Шоколад, орехи, семечки и кислые продукты перед выступлениями употреблять не рекомендуется, поскольку они сажают голос. Вижу, многие оперные исполнители не соблюдают эти правила, работают на износ.

**ЧАЩЕ ВЫ НОСИТЕ КРУПНЫЕ УКРАШЕНИЯ. ЕСТЬ ЛИ СРЕДИ НИХ ЛЮБИМОЕ?**

*Елена Бачина, 40 лет, г. Пенза*  
– Массивные украшения я надеваю в основном на мероприятия, светские рауты, когда это подразумевает дресскод. Мое любимое, которое практически никогда не снимаю и всегда ношу на груди, – крестик с мощами Параскевы Пятницы. В отдельных случаях я перевешиваю его внутрь, под пиджак или платье, если это требуется по стилистике образа.

**СОХРАНИЛОСЬ ЛИ У ВАС ЧТО-ТО НА ПАМЯТЬ ОБ УЧАСТИИ В КОНКУРСЕ «МИСС ВСЕЛЕННАЯ – 2002»?**

*Ольга Рябцева, г. Уфа*  
– Многое: платье, в котором получила корону «Мисс Вселенная», шарик белых страз на прозрачной перемычке, лента, а также прозрачные туфли-босоножки, их я надевала на этап конкурса купальников.

В следующем номере вам ответит **ДЕД МОРОЗ**. Присылайте вопросы на почту [KINO@ANTENNA.TV.RU](mailto:KINO@ANTENNA.TV.RU). А также пишите, кого вы хотели бы увидеть в этой рубрике.



# НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ НА ТВ



Курьерская сумка станет фишкой номера **Сергея Жукова**. Одну сшили специально под рост артиста, он помещался в ней с головой – жарко не было даже под софитами за счет эффекта охлаждения.



Глюк'оза спустя много лет появится в платье новобрачной с хитом «Невеста».



## 7 Загорные 2000-е

Хиты первого десятилетия нулевых прозвучат 31 декабря на Первом канале до и после боя курантов.

Это было время поиска новых музыкальных форматов и молодых талантов. В 2002 году в эфире Первого состоялась премьера реалити-шоу «Фабрика звезд», откуда вышло немало популярных исполнителей. Теперь **Полина Гагарина**, **Юлия Савичева**, группы «Фабрика» и «Корни» – в числе гостей новогодней ночи. Для каждой из 50 песен снимали отдельный номер в масштабных декорациях, далее шла в ход 3D-графика. Декораторам пришлось потрудиться. Так, для номера **Вячеслава Бутусова** «Девушка по городу» выстроили танцплощадку из брусьев – на сцену ее выносили 125 человек! Для **Жасмин** оборудовали зеркальный коридор. С песней «Головоломка» и танцорами в маскарадных костюмах она закружится в этом лабиринте. →

programs@antennatv.ru

Фото: Юрий Фекислов/Первый канал



Огромное количество полиэтилена понадобилось для номера **Владимира Преснякова** и **Леониды Агутина**. Эффект получился потрясающий.



Шоу объединило группу «Блестящие»: **Юлия Ковальчук**, **Ксения Новикова**, **Надежда Ручка** и **Сильвия Золотова** вместе исполнят «За четыре моря» в огромной ракушке. Ее изготовили из пенопласта и обклеили настоящим ракушечником.



## разговор по душам

– НАША КОМАНДА НЕ СТАВИТ ЗАДАЧИ СДЕЛАТЬ ТРЮКИ. У НАС КАК В БАЛЕТЕ – БАТМАН, ПИРУЭТ, ПРЫЖОК. ВСЕ ОГРАНИЧЕНО В ОПРЕДЕЛЕННЫХ ЭЛЕМЕНТАХ. НО ВСЕ ПРОИСХОДИТ ПОД РАЗНУЮ МУЗЫКУ, РАЗНЫЙ СЮЖЕТ, В РАЗНЫХ КОСТЮМАХ. ГЛАВНОЕ, ЧТО МЫ ХОТИМ, ЧТОБЫ ПОСЛЕ НАШЕГО СПЕКТАКЛЯ ЧЕЛОВЕК ПРИШЕЛ ДОМОЙ И УЛЫБАЛСЯ.

# Юрий Куклачев: если чувствуешь боль другого человека, значит, ты еще человек

### ДОСЬЕ

**Родился:** 12 апреля 1949 года в селе Подрезково Химкинского района Московской области.

**Образование:** окончил цирковое училище по специальности «клоун-пародист-акробат» в 1971 году.

**Карьера:** с 1971 по 1990 год работал артистом Союзгосцирка. Заслуженный и народный артист РСФСР, обладатель престижных российских и международных премий, руководит Театром кошек с 1990 года.

**Семейное положение:** женат на Елене Куклачевой. Сыновья Дмитрий (47 лет) и Владимир (39 лет), дочь Екатерина (42 года). Вся семья работает в Театре кошек Куклачева.

В преддверии года Кота или Кролика (тут уже каждый выбирает на свой вкус) «Антенна» поговорила с тем, кто знает, кажется, о кошках все. В театре **Юрия Куклачева** сейчас живет 200 пушистых созданий, дома – 15.

**– Как встретить год Кота, чтобы угодить этому животному?**

– Кошку надо любить постоянно, независимо от того, какой сейчас год. Будьте людьми каждый день. Есть позитивное мышление и негативное. Один смотрит в лужу и видит грязь, а другой – отражение луны. Моя бабушка говорила: «Сынок, если ты

проснулся и у тебя что-то болит – радуйся. Значит, еще жив. А если чувствуешь боль другого человека, значит, ты еще человек...»

**– Давно ли вы начали работать с кошками?**

– Я начал выступать с ними в 1971 году. Клоун должен иметь свое неповторимое лицо, к примеру, как у **Карандаша** или **Никулина**. У меня же оно

не такое смешное и запоминающееся. И я его искал. Моей визитной карточкой стал котенок, которого я спас от смерти на улице. Мы с ним сделали номер и поехали на гастроли. Сейчас нашему Театру кошек 33 года, в нем 200 питомцев. Есть долгожительница, которой больше 20 лет. Кошки могут быть похожи друг на друга по окрасу, а по характеру – абсолютно разные. Они непосредственны, не признают насилия и грубого отношения. В отличие от людей не предадут, будут верными до последнего. А еще лечат. Почему бабушки так часто заводят кошек?