

ПРИЛУЧНЫЙ И ЕГО ЖЕНЩИНЫ:
что они нашли друг в друге

тв 7–13 ноября 2022 № 44 Москва

2 в 1: журнал и телегид

антонна

телесемь

Гороскоп на всю неделю

Рома ЖУКОВ:
родил бы
не семь детей,
а больше.
Но развелся

СКАНДАЛ!

**ДАНЯ
МИЛОХИН
БРОСИЛ
МЕДВЕДЕВУ:**

все нужно
делать
с любовью

**ПЯТ
НИЦА!**

РОМАНТИК Настя
и ее первая попытка построить
отношения после развода

**КТО ПОКОРИТ
СЕРДЦЕ
ИВЛЕЕВОЙ?**

А кто нет –
переверните

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 45.00 РУБ.

ISSN 2412-7299

22044

9 772412 729770

очень личное

ДОСЬЕ

Родилась: 8 марта 1991 года в Ленинградской области.

Образование: Санкт-Петербургский государственный университет, факультет рекламы и связей с общественностью.

Карьера: с 2013 года стала осваивать профессию блогера, на сегодняшний день на Ивлееву подписаны миллионы пользователей. На телевидении вела шоу «Орел и Решка. Перезагрузка», «Орел и Решка. Ивлеева vs Бедняков», Agentshow. Получила две награды ТЭФИ в номинациях «Лучший ведущий развлекательного шоу прайм-тайма» и «Лучшее развлекательное ток-шоу прайм-тайма». Неоднократно вела музыкальные премии, исполнила главную роль в ситкоме «Туристическая полиция», сыграла в фильме «Бабушка легкого поведения – 2. Престарелые мстители», в сериале «Монастырь».



Павел Прилучный: кто оставил след в его сердце?

В жизни 35-летнего актера было четыре главные женщины. Что он ищет в отношениях и почему их разрывает? Рассказывают психолог и физиогномист.

Павел Прилучный любит носить маску жесткого мужчины, благодаря которой сейчас чувствует себя уверенно и защищенно, – делится психолог **Виктория Юрина**. – Такую модель ему пришлось выстроить еще подростком. Когда Павлу было 13 лет, не стало его отца, мальчишке пришлось резко повзрослеть. Через год Прилучный самостоятельно переехал в Бердск (Новосибирская область), где начал работать. Такой опыт сформировал в нем непримиримый характер и желание контролировать других. Сам актер активно демонстрирует в своих героях силу и агрессию, что довлеет над ним и в жизни. Прилучный очень эмоционален, он учится владеть собой.



– Павел смелый и независимый, с неустойчивой психикой, – рассказывает физиогномист **Александр Нурмин**. – Об этом говорят низко посаженные брови, тонкая переносица, близко расположенные глаза на одном горизонтальном уровне, всегда хорошо сконцентрированный и зафиксированный взгляд. Сейчас он – прагматик, аналитик, стремится достичь своей цели любыми путями. Желание быть первым заставляет его много работать. Деньги долго у Прилучного не задерживаются: как приходят, так и уходят. Об этом говорят его широкие ноздри. При разговоре видно, что верхняя губа Павла слегка искривляется. Это значит, он скрывает негативную информацию о себе.



Физиогномист:
– Короткие волосы на бровях говорят о ПАВЛЕ КАК О ВЗРЫВООПАСНОЙ ЛИЧНОСТИ. ЕСЛИ ВЗГЛЯНУТЬ НА ФОТОГРАФИИ 10-ЛЕТНЕЙ ДАВНОСТИ, ЕГО СКУЛЫ ОСОБО НЕ ВЫДЕЛЯЮТСЯ – ИДЕТ ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК СЕБЯ В ПРОФЕССИИ. С ВОЗРАСТОМ ЛИЦО ПРИОБРЕТАЕТ БОЛЕЕ КВАДРАТНУЮ ФОРМУ – ПОЯВЛЯЮТСЯ УВЕРЕННОСТЬ, ЛИДЕРСТВО И ЖЕСТКОСТЬ.

за кадром

ОКСАНА
ФЕДОРОВА
ПОЛУЧИЛА НАГРАДУ
В КОМПАНИИ
ХРЮШИ, КАРКУШИ
И ФИЛИ, КОТОРЫЕ
ПО ЭТОМУ ПОВОДУ
НАРЯДИЛИСЬ.



Смокинг для Хрюши

В московском театре Et Cetera наградили лауреатов IV Российской национальной премии в области детского кино и телевидения «ТЭФИ-KIDS».

Лучшей ведущей телевизионной программы для детей жюри признало **Оксану Федорову**, на сцену с ней поднялись герои программы «Спокойной ночи, малыши!». Лучшим анимационным сериалом стали «Монсики» киностудии «Союзмультфильм».

– Четыре года назад, когда мы вручали первую премию «ТЭФИ-KIDS», я говорил, что канал «Карусель» попадет в пятерку лучших федеральных каналов. На меня смотрели как на мечтателя. А сейчас возьмите любую семью, почти в каждом доме, где есть дети, работает телевизор и детский канал, – отметил **Александр Митрошенков**, президент премии «ТЭФИ-KIDS», вице-президент Академии российского телевидения. – Создание детского кино и телепрограмм – важная функция государства по воспитанию юных граждан. Без качественного контента для детей мы потеряем страну. Я рад, что, несмотря на сложную экономическую обстановку, принято чрезвычайно важное решение – производство детского кино и телевидения будет получать 100-процентную финансовую под-



держку государства. Мы доказали, что умеем создавать уникальные детские проекты, показали, что у нас есть замечательные ведущие, превосходные композиторы. Работы, представленные на «ТЭФИ-KIDS», – это и есть те ориентиры, тот маяк, к которому мы будем идти.

«Благодарю всех, кто голосовал за меня. Своему делу служу честно, главное – от сердца, с любовью», – поделилась Федорова.

Церемония во второй раз прошла при поддержке «Сбера». В этом году поступило более 140 заявок на участие в премии. Лучшим телеканалом для детей стал «Мульт», звание лучшего телевизионного фильма разделили сразу две работы – «Пальма» и «Последний богатырь: Посланник Тьмы». Награду в рубрике «Ежедневная информационно-развлекательная программа для детей» получила «Гора новостей», которая выходит на телеканале «Тамыр»

Республики Башкортостан. Лучшим анимационным фильмом стал «Кощей. Начало», а лучшей телепрограммой – «Большие и маленькие».

Приз в номинации «Дизайн телеканала/телепрограммы» жюри отдало каналу «Супергерои», а в номинации «Лучшая музыка для детской программы/сериала/анимационного фильма» победил мультфильм «Оранжевая корова» с композицией «Тыквогрыз» **Александра Зацепина**. Лучшим режиссером телепрограммы для детей стала **Юлия Королева**, автор «Съедобное или несъедобное».

Бронзового «Орфея» победителям вручали звездные гости: спецпредставитель президента России по международному культурному сотрудничеству **Михаил Швыдкой**, народный артист России **Сергей Гармаш**, телеведущий **Леонид Якубович**, певец **Андрей Григорьев-Аполлонов**, телеведущая **Екатерина Стриженова**, певица и актриса **Елена Север**, продюсер **Александр Акопов**, телекомментатор **Владимир Гомельский**, уполномоченный при президенте России по правам ребенка **Мария Львова-Белова**. Вели церемонию **Александр Олешко** и певица **Эммануэль Турецкая**. Одним из участников концерта, порадовавшим хитами, стал самый юный обладатель премии «Золотой грамфон» **Ваня Дмитриенко**.

programs@antennatv.ru