

Научные причины, ПОЧЕМУ В ДОМЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ КОТ

ТВ 11–17 апреля 2022 № 14 Москва

журнал и телевидение

анТона

телевидение

**Дмитрий
НАГИЕВ**
Ему нужны
взаимность
и терпеливая
женщина

Сериал
«НИКТО
НЕ УЗНАЕТ»

ПОСЛЕДНЯЯ РОЛЬ ЕВГЕНИИ БРИК

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 45,00 РУБ.

Реклама



Памятные часы «Орден Победы»
с покрытием золотом 999 пробы всего **990 р.**

Подробнее на стр. 7

ООО «Мой Мир», ОГРН 1197746473451, РФ, 111024, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6, эт. 3, пом. 3, каб. 302.*Срок действия акции с 01.03.2022 г. до 15.07.2022 г. Информацию об организаторе, правилах, сроках проведения, кол-ве призов, сроках, месте, порядке получения призов по тел.: 8 800 250-2176.

ISSN 2412-7299



22014



9 772412 729770

за кадром

– Изначально, когда люди встречаются, между ними происходят химические и физические реакции, они понимают, что хотят быть вместе, иметь детей. Назовем их отношения любовью, страстью. А со временем, когда пара вместе много лет, понимаешь, что у них уже есть нечто большее, чем любовь, страсть, дружба. Ты чувствуешь, что идешь с этим человеком одной дорогой, живешь одной жизнью, у вас одни интересы. И что бы ни случилось, эта основа никуда не исчезнет, потому что они неотделимы друг от друга. Говорят, можно что угодно перенести вместе.

**Евгения
Брик.
Обнимала
всех собой,
всегда улыбалась**



– С БОЛЬШОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ ГОТОВЛЮСЬ К КАЖДОЙ ВСТРЕЧЕ СО ЗРИТЕЛЯМИ: ПРИЧЕСКА, МАКИЯЖ, ОДЕЖДА. ПОНИМАЮ, ЧТО ЛЮДИ ЗАХОТЯТ СО МНОЙ ПООБЩАТЬСЯ, СФОТОГРАФИРОВАТЬСЯ. И В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ ДОЛЖНА ДОСТОЙНО ВЫГЛЯДЕТЬ!

Светлана Немоляева: Саша называл меня неоправданной оптимисткой

«В 2010 году мы с мужем венчались. Идея принадлежала нам обоим. Наши близкие друзья говорили, что надо это сделать, чтобы встретиться на том свете», – вспоминает актриса. В 2011-м **АЛЕКСАНДРА ЛАЗАРЕВА – СТАРШЕГО** не стало.

18 апреля ей исполняется 85, в этом же месяце, чуть позже, 27-го, – 55 лет ее сыну **АЛЕКСАНДРУ ЛАЗАРЕВУ – МЛАДШЕМУ**. Его назвали в честь отца, уж очень оказался похож на него. Когда вырос, профессию выбрал родительскую, стал актером.

– День рождения с детства был для меня одним из главных праздников, – вспоминает Светлана Владимировна. – Радовалась платьицам, которые получала в подарок. Ценила такие вещи, так как росла в послевоенное время, когда не было особой возможности баловать меня обновками. Благодарна родителям, они старались делать все, что могли.

НЕ ЗАЦИКЛИВАЮСЬ НА НЕДОМОГАНИЯХ

– В юбилей буду играть в постановке по пьесе Оскара Уайльда «Как важно быть серьезным» в Театре им. Маяковского. Обязательно придут мои родные. Думаю, у нас будут традиционные посиделки с друзьями-актерами. Дома с семьей вряд ли получится собраться на праздничной неделе, она будет очень загруженной. К тому же, чтобы организовать торжество, нужно потратить достаточно сил.

До недавнего времени совершенно не ощущала возраст. Была очень подвижной, выходила на сцену, снималась, путешествовала. В последние полгода стала чувствовать свои лета. Так как я – человек оптимистичный, не люблю заикливаться на недомоганиях. Даже когда себя неважно чувствую, стараюсь не отменять спектакли. У меня принцип: сцена лечит. Благодаря работе постоянно нахожусь в движении.

Надо сказать, что всю жизнь держу себя в форме. В молодости же любила покушать. Бабушка очень вкусно готовила, невозможно было отказать от ее блюд. Так, в картине



Правила воспитания Корнея Чуковского

«У МЕНЯ ЕСТЬ ОСОБЫЙ СПОСОБ ЛЕЧИТЬСЯ ОТ ТОСКИ И ТРЕВОГИ: СОЗВАТЬ К СЕБЕ ДЕТЕЙ И ПРОВЕСТИ С НИМИ ЧАСОВ ПЯТЬ, ШЕСТЬ, СЕМЬ... К СЕМИ ЧАСАМ ОНИ ОЧЕНЬ УТОМИЛИ МЕНЯ, НО СЕРДЦЕ ОТДОХНУЛО», – ПИСАЛ СКАЗОЧНИК В СВОЕМ ДНЕВНИКЕ.

1 апреля 140 лет со дня рождения писателя. Дети его обожали, а он с ними сам становился ребенком: играл в шарады, строил крепости, лазил по деревьям и... исподволь воспитывал.

Чуковский женился довольно рано – в 21 год. Уже через год впервые стал родителем, а всего радость отцовства испытал четырежды: в 1904-м родился Николай, в 1907-м – Лида, в 1910-м – Борис и в 1920-м – Мурочка. Все известные детские произведения были им написаны и посвящены как раз младшей дочери. После ее ранней смерти от туберкулеза в 11 лет, которую Чуковский страшно переживал, он уже не будет писать детских стихов. Тем не менее общаться с детьми не перестанет: поедет по санаториям и больницам, чтобы читать там свои сказки, в Переделькине возле дома построит библиотеку для местных ребятшек и органи-

зует знаменитые «Костры» – детские праздники при участии писателей, актеров, певцов, фокусников.

Все события своей жизни Корней Иванович фиксировал в дневниках, там же записывал все, что говорят или творят дети. Без нравочений, прикрас и советов – просто констатировал факты, которые сегодня да-

ют возможность прояснить, каким отцом был любимец детворы. Какие же правила воспитания царили в доме Чуковских?

ДАВАЙТЕ РЕБЕНКУ ВОЗМОЖНОСТЬ ИССЛЕДОВАТЬ МИР САМОСТОЯТЕЛЬНО. Так он учится думать, анализировать. Во время одной из прогулок с Мурой она сказала отцу, что хочет в «неиз-

вестную страну». «Я повел ее мимо Летнего сада к Троицкому мосту и объявил, что на той стороне «неизвестная страна», – пишет Корней Чуковский в дневнике. – Она чуть не побежала туда и все разглядывала с величайшим любопытством и чувствовала себя романтически».

В другой день писатель отметил исследовательский талант сына: «Мы занимаемся с Бобой грамматикой. Ум у него очень точный и вьедливый. Читая «Кому на Руси жить хорошо», он спросил: почему же мужики были из семи деревень, если двое из них (Губины) были братьями и жили в одной деревне».

ПРИВИВАЙТЕ ВКУС К НОВЫМ ЗНАНИЯМ. Заметив, что старший сын Коля интересуется географией, отец из всех поездок привозил ему карты и атласы, ползал вместе с ним по полу, разглядывал. К этому же он исподволь старался приучить и младшего сына Бобу: «Вчера я сказал ему, что Гумилев едет на Майорку, а мы уедем

Игра – это способ познания мира и к безделью не относится.



Александра Яковлева. Делилась опытом борьбы за жизнь

1 апреля на 65-м году актрисы не стало. Ее коллеги – о том, как она до последнего не теряла силу духа.

В 2017-м Александра Евгеньевна узнала о страшном диагнозе – последней стадии онкологического заболевания груди. Врачи говорили, ей оставалось жить несколько месяцев. Она верила, что шанс есть. Яковлева сражалась с недугом на протяжении пяти лет, пройдя 20 курсов химиотерапии. После процедур ей было трудно ходить и разговаривать. В январе этого года Яковлевой сделали операцию, после которой она почувствовала себя лучше. Она решила поделиться с другими своим опытом борьбы за жизнь. Планировала снять фильм о том, что помогает держаться в безнадежной ситуации. Мечтала продолжить работу над лентой, посвященной 800-летию Александра Невского.

– Мы дружили с Шурой с 1982 года, с картины **ГЕОРГИЯ ДАНЕЛИИ** «Слезы капали», где она исполнила роль невестки главного героя (**ЕВГЕНИЙ ЛЕОНОВ**), – делится продюсер **ЕКАТЕРИНА МАСКИНА**. – Вместе с ней снималась 4-летняя дочь Лиза. Я была удивлена необыкновенным умением Саши притягивать людей. Она была человек-праздник.

Николай Лебедев: «Можно было позвонить ночью, зная, что откликнется».

В ней ярко проявлялись лидерские качества, которые вели ее по жизни. В 90-е она перешла в авиацию, за-



В КАРТИНЕ «СЛЕЗЫ КАПАЛИ» С **ЕВГЕНИЕМ ЛЕОНОВЫМ** И ДОЧКОЙ **ЛИЗОЙ**. 1982 ГОД.

ДОСЬЕ

Родилась: 2 июля 1957 года в Калининграде.

Образование: ЛГИТМиК, актерский факультет.

Карьера: сыграла более чем в 30 картинах, среди которых «Экипаж», «Слезы капали», «Человек с бульвара Капуцинов». Возглавляла службу по управлению качеством и персоналом в аэропорту «Пулково», была заместителем гендиректора Дирекции скоростного сообщения ОАО «Российские железные дороги».

Семейное положение: первый муж – актер Валерий Кухарешин. Дети Елизавета (45 лет), Кондратий (42 года). Второй супруг – телеведущий **Александр Невзоров**. Третий – парашютист Калью Аасмяэ.

Умерла: 1 апреля в Санкт-Петербурге, будет похоронена в Калининграде.

тем – на железную дорогу. Ей было важно служить людям. Шура создала мощную команду, с которой воплотила в жизнь идею «Сапсана». Делала все что могла и для родного Калининграда. Успела занять должность заместителя мэра города. Организовала там фестиваль «Янтарная пантера».

Не забуду, как она помогла моему сыну, которому не было и года. Каким врачам я его только не показывала... Как-то Шура позвонила, услышала мой печальный голос. Объяснила, что происходит. Не имея медицинского образования, она поставила диагноз и сказала: «Завтра бу-

дут лекарства!» В 9 утра мне привезли медикаменты. Каждый день Шура звонила и интересовалась его состоянием. Представляете, сын началправляться буквально на глазах!

Когда она заболела, ни на минуту не потеряла силу духа. Держалась благодаря профессии. Месяц назад, лежа в больнице, сказала, что хочет построить киностудию в Калининграде на высоком европейском уровне. Присматривала архитекторов, кто смог бы поработать над проектом. Шура была поцелована Богом, за что ни бралась – все расцветало. Ее силе и жизнерадостности невозможно научиться, только стоять рядом и восторгаться.

Лиза Барская, kino@antennatv.ru

