

**«ДЕВЧАТАМ» - 60! Нелюбовь,  
вырезанные сцены, нелегкие судьбы**

тв 21–27 марта 2022 № 11 Москва

2 в 1: журнал и телегид

# антенна

телесем'

**Секрет  
ИДЕАЛЬНОЙ  
РАССАДЫ**

**Вкусные блюда  
из консервов**

**Сын Марии  
АРОНОВОЙ:**

**МАМА УМЕЕТ  
РУГАТЬСЯ.**

**ТАК, ЧТО К СТЕНКЕ  
ПРИЖИМАЕТ**

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 45.00 РУБ.

220111

ISSN 2412-7299  
9 772412 729770

**ДЕРЖИМ ЦЕНЫ!**

Ваш шанс купить сумку за 990 р.!

Подробнее на стр. 7



СОСТАВ  
КОЖА

**ВАШ ПОДАРОК\*  
ЗОНТ**

при покупке сумки



ООО «Мой Мир», ОГРН 1197746473451, РФ, 111024, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6, эт. 3, пом. 3, каб. 302. \*Срок действия акции с 01.03.2022 до 15.08.2022 г. Информацию об организаторе, правилах, сроках проведения, кол-ве призов, сроках, месте, порядке получения призов по тел.: 8 800 250-21-76. РЕКЛАМА.

# Прогулки, готовка и вода



- Когда мне пишут гадости, я их не впускаю в себя. Так как в совершенстве владею техникой отзеркалования, они по энергоканалам возвращаются владельцам негатива, - признается Андреева.

«Антенна» узнала у звезд, что им помогает справиться с тревогой.

- В сложные времена я начинаю сохранивать баланс: дышать медленнее, слушать сердце, - рассказывает телеведущая Екатерина Андреева. - Мне помогают медитации и вера в лучшее. Главное – помнить слова царя Соломона: «И это пройдет».

– Меня всегда увлекает готовка, – делится телеведущая Татьяна Судец. – Перевожу внимание на блюда: что бы я могла сделать и как бы это получилось. Мне кажется, это настоящее творческое занятие. Также не надо бояться брать сложные рецепты.

**«Нужно говорить добрые слова, тогда и мысли будут посещать такие же».**

Зачастую из таких рождаются свои. При желании и из простых блюд, к примеру супов, можно сделать шедевры кулинарного искусства! Кстати, они в моем меню каждый день: от щей до харчо. Вот мой рецепт харчо. Нарезать говядину кусочками и варить 1,5–2 часа. Обжарить лук и чеснок, добавить аджику и томатную пасту, а затем вареное мясо. 70 граммов риса залить водой, а затем добавить в готовый бульон. Влить томатную массу, приправить хмели-сунели и черным перцем.



Татьяна Судец



Нина Маслова.

– Просыпаясь, чтобы настроиться на благостный день, читаю молитву, – говорит актриса Нина Маслова. – Безусловно, каждый найдет для себя то, что откликается в сердце. Главное, чтобы эти слова были наполнены добром и любовью, тогда и мысли будут посещать такие же. Затем разминаюсь. Не обязательно ставить спортивные рекорды. Лучше прислушаться к себе, к своему телу. За полчаса до завтрака и перед сном не забываю выпивать один-два стакана воды. Ведь она – источник жизненных сил. Прежде всего помогает очиститься от негатива.



– Если беспокоят тревожные мысли, значит, надо разобраться, в чем причина, – советует актер Юрий Назаров. – Помню, будучи школьником, вел дневник. Постоянно что-то подмечал, записывал. Эта привычка помогала отслеживать то, что происходит в голове. Осознав корень тревог, можно с ними справиться! Прогулка на свежем воздухе по новому маршруту прекрасно помогает отвлечься от привычных дел и отдохнуть душой.

Лиза Барская

programs@antennatv.ru

Фото: Иван Куриной, Сергей Духовиковым, Persona Stars

очень личное

# Сын Марии Ароновой: чувство юмора – это наше семейное

11 марта артистка отметила 50-летие. «Она человек честный, открытый. Иногда коллегам ее не везет, и они наблюдают, как мать умеет ругаться. У меня, моей сестры и отца уже иммунитет выработался к этому крику, посылу, мощи, а многие люди не выдерживают», – смеется сын, актер **ВЛАДИСЛАВ ГАНДРАБУРА**.

**-С**ЛЫШАЛА, ВЫ МАМУ РЕДКО НАЗЫВАЕТЕ МАМОЙ, У ВАС ДЛЯ НЕЕ ЕСТЬ МИЛЫЕ ПРОЗВИЩА, И ОНИ РАЗНЫЕ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СИТУАЦИИ. КАКИЕ И КОГДА?

– Мы часто с ней бред всякий городим, и это не только меня касается – яблочко в этом случае недалеко от яблони упало. Бывает, она меня называет Ольгой, я ее – Сергеем, Альбертом или Матрешечкой, но когда ерундой всякой заниматься не хочется, она мне просто мать.

– КАК-ТО ВАША МАМА ГОВОРИЛА, ЧТО ПО МЕЛОЧАМ ОНА ПАНИКЕР, А В СЛОЖНЫХ СИТУАЦИЯХ «ЖЕЛЕЗНЫЙ ФЕЛИКС». ЧТО СЕЙЧАС ЕЕ СПАСАЕТ – ЮМОР, ВЫДЕРЖКА?

– Она пашет. Как всегда.

– ТО ЕСТЬ ЕЕ РЕЦЕПТ ОТ ГРУСТИ ВО ВСЕХ СИТУАЦИЯХ – РАБОТА?

– Не во всех, но ее жизнь в основном состоит из двух вещей – работы и се-

## ДОСЬЕ

**Родилась:** 11 марта 1972 года в г. Долгопрудном (Московская обл.).

**Образование:** ВТУ имени Б.В. Щукина.

**Карьера:** с 1994 года – артистка Театра им. Евг. Вахтангова. Снялась в около 80 фильмов и сериалах, в том числе «Остановка по требованию», «Московские окна», «Женский батальонъ», «Лед» и других. Народная артистка РФ.

**Семейное положение:** муж Евгений Фомин работал начальником транспортного цеха в том же театре, где и жена. Зарегистрировали отношения 11 марта 2018 года после 20 лет совместной жизни. Дети: сын Владислав Гандрабура (30 лет, актер Театра им. Евг. Вахтангова), дочь Серафима (17 лет).

– Мама обожает детей, но особую любовь питает к тем, за которых, по сути, она не в ответе и за которыми ей не приходится постоянно следить. Часто говорит: «Какие же детишки хорошие! Слава Богу, не мои!»





**Режиссер Юрий Чулюкин хотел**

**снимать в главной роли супругу Наталью Кустинскую.**

**Она мечтала сыграть и сильно переживала, узнав, что ее не утвердили, посчитали слишком красивой для детдомовской девчонки.**



**Передовиком Ильей Ковригиным режиссер видел Владимира Трещалова, который позже прославился, сыграв Лютоого в «Неуловимых мстителях».**



# «Девчата» – 60!

Исполнители главных ролей в комедии невзлюбили друг друга с первого взгляда, а морозы на съемках в уральской тайге стояли такие, что ложки во рту замерзали.

**К**иностудия «Мосфильм» обратила внимание на повесть профессионального лесоповалщика Бориса Бедного. История о тяжелых условиях работы в леспромхозе, настоящей дружбе и любви оказалась актуальной для того времени. Снимать идеологически полезную картину доверили режиссеру Юрию Чулюкину.

— Лента «Девчата» вышла в 1962 году, — делится режиссер Виктор Трахтенберг. — Людям тогда не хватало радости. Чулюкин писал сценарий вместе с автором повести, он пополнился юмором и эмоциями.

Трудности начались на этапе подбора актеров. Худсовет «Мосфильма» пристально следил за процессом. Часто мнение Чулюкина расходилось со взглядами киностудии. На-

пример, режиссер хотел видеть в роли Нади Ерохиной Валентину Талызину. В итоге утвердили Инну Макарову.

— По сюжету повести Надя Ерохина расстается с Ксан Ксанычем (Виктор Байков), — комментирует Наталья Бондарчук, дочь Макаровой. — Инна Владимировна как раз вела к этому с первого эпизода. Она считала, что ее героиня не должна выходить замуж за нелюбимого человека. Но, отсняв эту грустную сцену, режиссер понял, что она не вписывается в комедию. В результате Чулюкин решил вырезать эти кадры. Мама, конечно, была очень расстроена. Даже не пришла на премьеру.

Главная героиня фильма Тося Кислицына — 18-летняя девчонка. А исполнительница Надежда Румянцевой на тот момент было больше тридцати. Са-

мая старшая из всех претенденток. Когда ее пригласили в студию, все вопросы отпали. За кадром она вела себя как озорная девчонка: шутила, с кем-то успела сдружиться, а с кем-то вступить в перепалку. И была невероятно гармонична в своих взрывах эмоций.

— У Нади Румянцевой было стопроцентное попадание, — продолжает Виктор Трахтенберг. — Режиссер это понимал. Тем более он успел поработать с ней в своей картине «Неподдающиеся». Можно сказать, что он открыл актрису для зрителей!

— Надя не отличалась от Тоси, она играла саму себя, — говорит супруг Надежды Румянцевой Вилли Хштойян. — Каждый раз, смотря «Девчата», убеждался в этом. Надя маленькая, но очень сильная. У нее была не-

детали

# Татьяна и Ольга Арнтгольц: не могут долго быть вместе

18 марта сестрам Арнтгольц исполняется 40 лет. «Антенна» обратилась к экспертам, чтобы узнать больше об актрисах.

## ЭКСТРАСЕНС

**Зираддин Рзаев,**  
эзотерик, финалист  
шестого сезона «Битвы



## ЭКСТРАСЕНСОВ»:

– Татьяна родилась на двадцать минут раньше Ольги. И сестры, как близнецы, очень чувствуют друг друга. К тому же их судьбы похожи в ключевых событиях. Напомню, что сестры в 2021 году с разницей в 20 дней родили сыновей (младшая – Льва, старшая – Данилу. – Прим. «Антенны»). Актрисы сейчас нашли себя в семейной жизни. Кроме того, они считают, что быть матерью важнее, чем строить карьеру. Надо сказать, что Татьяна, у которой двое детей (ее дочке Марии 12 лет), больше загружена бытовыми заботами, чем Ольга, воспитывающая троих: годовалого Льва, 5-летнего Акима и 8-летнюю Анну. Кстати, младшая сестра во второй половине года будет набирать обороты в кино. Уверен, что получит хорошее предложение. В ближайшее время ей необходимо сконцентрироваться на работе. Это поможет пережить возможные трудности в отношениях с супругом, режиссером Дмитрием Петрунем. Да и для Татьяны ближайшие три-четыре года будут нелегкими в семейной жизни. И маловероятно, что артистки решатся еще на наследников. Сестры Арнтгольц своей дружбой опровергают стереотип, что близнецы обычно конкурируют друг с другом. Они всегда понимали, что ни один мужчина не стоит их родственного союза, который бережно хранят до сих пор.

## НУМЕРОЛОГ

**Ольга Перцева**

Дата рождения: 18.03.1982.



– Татьяна и Ольга относятся к категории непредсказуемых женщин. Они способны дарить яркие эмоции. Мужчины часто заинтересованы в таких партнершах, так как с ними не бывает скучно. При этом девушки берут на себя слишком много. Стараются не просто вникать в чужую проблему или боль, а помочь, приложив все силы. С точки зрения женской натуры они не являются легкими и воздушными. Они перфекционистки, способные на сильные и волевые поступки. Арнтгольц выбирают таких мужчин, которые будут провоцировать их на эмоции. Причем как положительные, так и отрицательные. Главное – их ярость и масштабность. То есть это ситуации, в которых жизнь кипит. Аристократки готовы организовывать такие условия и стремятся в те отношения, которые дадут возможность прочувствовать гамму взрывных ощущений. Из-за этого Ольга и Татьяна (она замужем за актером **Марком Богатыревым**) выбрали спутников из артистической среды. Зачастую они перенимают у мужчин ответственность и контроль. Это и создает проблемы. Поэтому обе актрисы прошли через развод. У Арнтгольц есть ментальная связь. Они способны проявлять суперинтуицию по отношению друг к другу. При этом не могут долго быть вместе. Находясь в длительном физическом контакте, начинают злиться и ссориться.

Татьяна.

