

10-ЛЕТИЕ СВАДЬБЫ ПУГАЧЕВОЙ И ГАЛКИНА: ОНИ ИЗМЕНИЛИСЬ

тв 20–26 декабря 2021 № 50 Москва

ане



ВАШЛИЧНЫЙ ПЛАН – 2022!

Следуйте звездной карте
Василисы ВОЛОДИНОЙ

Реклама

Акция по купону

БАНКОРСТВО ПОД КЛЮЧ
88 000 ₽
СО ВСЕМИ ИЗДЕРЖКАМИ

8 (800) 550 67 67

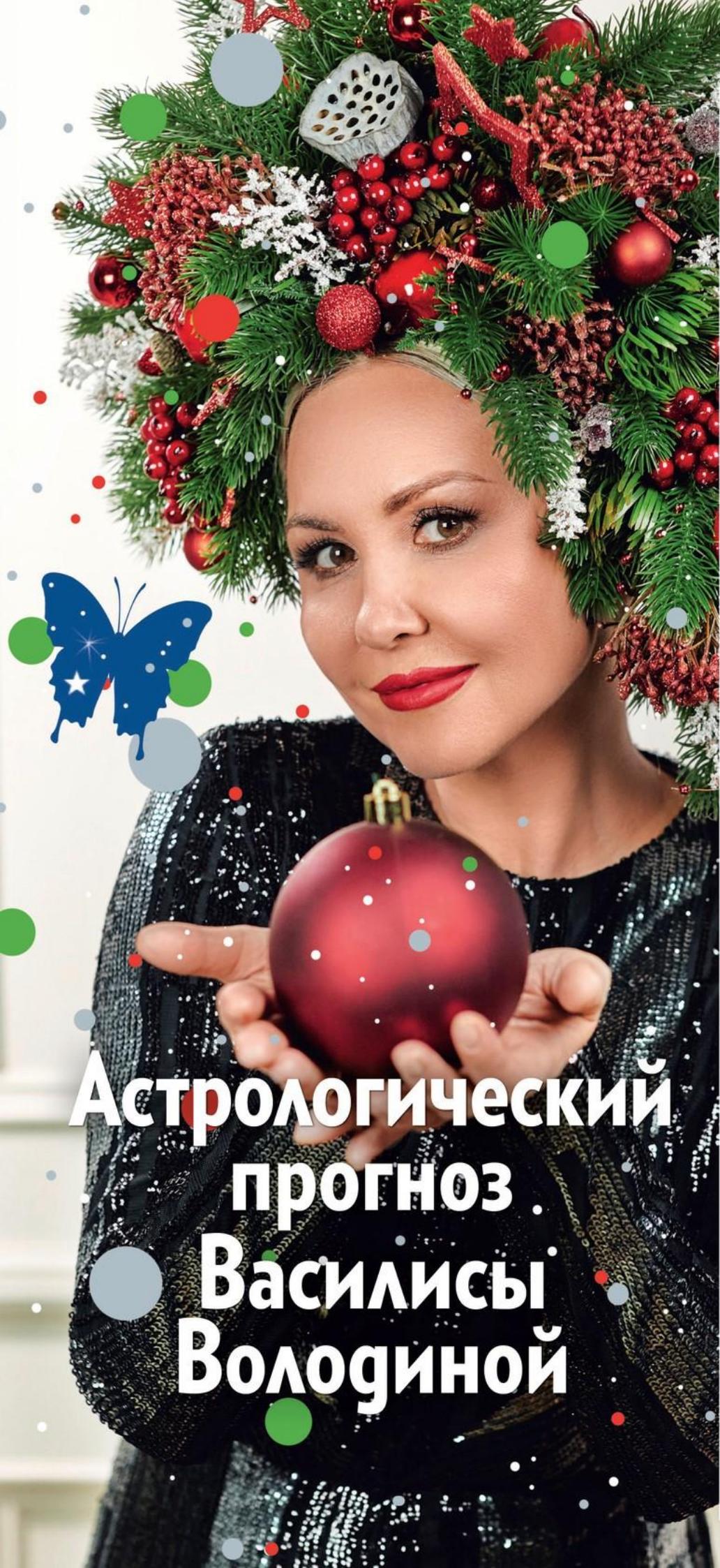
РОСБАНКОРСТ

ISSN 2412-7299
9 772412 729770

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 45,00 РУБ.

21050
>

ISSN 2412-7299
9 772412 729770



2022 год не принесет значительного облегчения, рассчитывать можно только на 2023-й. Но и новых катаклизмов тоже не должно быть, и это уже хорошо.

В 2022-м главным действующим лицом останется квадрат Сатурна и Урана, который начал активность еще в 2021-м. Благодаря ему ключевыми словами прошлого года были «налоги», «рост цен», «ограничения». Тенденция удерживать стабильность и одновременно сопротивление этому – полностью на совести квадрата Сатурна к Урану. 2022-й в этом смысле не принесет облегчения. Нас ждет экономически нестабильный год, продолжится закручивание гаек, будут расти цены. Самые очевидные их броски случатся в январе, феврале и осенью. Окончания пандемии не ожидается. Только весна 2023-го может принести ощущимое облегчение.

Важные отрезки 2022 года, когда будут происходить общественно значимые события, – период с середины апреля до середины мая и с середины октября до середины ноября. Они связаны и с обострением эпидемиологической ситуации, и с экономическими сложностями. В апреле – мае стоит ждать колебания финансовых рынков. Соединение Юпитера и Нептуна в Рыбах приправит все процессы стратегической системной ложью. Человечество уже привыкает к тому, что через информацию нами манипулируют, но весной 2022-го она станет просто потоком лжи. Правда, к лету вакханалия поутихнет.

Юпитер большую часть 2022-го проведет в знаке Рыб и немного захватит начало зодиака – знак Овна. Он предвестник изменений. Вообще, концентрация всех медленных планет в конце зодиака – между Козерогом и Рыбами – показывает, что человечество готовится к переходу в иное качество, так как знак Овна всегда символизирует начало большого нового этапа. А тут мы увидим запуск нескольких глобальных циклов сразу, но не сейчас, а к 2025–2026 годам. И системно, и экономически, и психологически мир не будет прежним.

Астрологический прогноз ● Василисы Володиной

открытая тема



В 2013 году
на свет появились
двойняшки Лиза
и Гарри.



2011 год.
Собравшись
на регистрацию
в Кутузовский загс,
пара обнаружила,
что у них нет
обручальных
кольец. Проблему
решили быстро –
по пути купили
украшения
из платины.
Цена подобных
начинается
от 45 000 рублей.

Оловянная свадьба

Алла Пугачева и Максим Галкин 23 декабря
отметят 10-летний юбилей брака. «Антенна»
вспоминает историю любви главной пары страны.



– Максим
посвящает
огромное
количество
времени детям,
несмотря
на занятость, –
отмечает друг
семьи Владимир
Винокур.

В первые Максим и Алла встретились в 2001 году на фестивале «Славянский базар». В Витебске юморист выступал со своим первым сольным концертом, а Примадонна возглавляла жюри. Алла Борисовна предложила Максиму записать дуэт. После выхода клипа на песню «Будь или не будь» все начали активно обсуждать роман знаменитостей. Однако до 2008 года Пугачева и Галкин не давали официальных комментариев по этому поводу. Алла Борисовна не решалась представить публике нового избранника, пока официально не оформила развод с Филиппом Киркоровым. Поначалу мало кто верил в серьезность этих отношений, но позже супруги признавались, что у них даже не было периода притирки.

Галкин подарил невесте браслет и серьги с сапфирами. «Наконец-то я – дорогая женщина», – шутила Пугачева.

Алла Пугачева и Максим Галкин поженились 23 декабря 2011 года. Скромная свадьба в компании близких друзей. Даже с платьем певица определилась буквально накануне. – Я привез Алле Борисовне ее заказ – черное платье, – вспоминает бывший дизайнер Примадонны Алишер. – Она спросила: «Чего черное, а не белое?» Я говорю: «А почему оно должно быть белым?» «А может, у меня свадьба! – удивила Примадонна и продолжила: – Можешь мне еще одно такое же сделать, только белое?» Я: «Ну могу. А когда свадьба?» – «Послезавтра». Мы с командой сшили наряд за сутки.

На следующий день после того, как пара расписалась в загсе, пригласили друзей и близких в итальянский ресторан. Поздра-



2005 год.
Пугачева только
оформила развод
с Киркоровым.

идем в кино

- Я думаю, моя геройня ЭмДжей влюбилась в Питера давно, еще до того, как узнала, что он - Человек-Паук, - говорит Зендея. - Он же любит ее за то, как она смотрит на привычные, казалось бы, вещи. Они позволяют себе быть уязвимыми рядом с близким человеком.

«Человек-Паук: Нет пути домой» – старые враги, новая любовь

SPIDER-MAN

Исполнители главных ролей перестали скрывать свои чувства.

В финале прошлой части «Человек-Паук: Вдали от дома» личность супергероя рассекретили. Теперь все знают, что под маской скрывается школьник Питер Паркер (**Том Холланд**). Из-за этого жизнь и парня, и его друзей меняется не в лучшую сторону. Питер хочет снова стать неизвестным и отправляется за помощью к доктору Стрэнджу (**Бенедикт Камбербэтч**). Тот соглашается помочь заклинанием забвения, но Паркер вмешивается в процесс и в итоге открывает портал для всех, кто знал, что Питер Паркер и Человек-Паук – одно лицо. Злодеи из прошлых фильмов, желающие свести счеты с супергероем, появляются в современном мире.

ЗЛОДЕЙСТВО И ТЕХНОЛОГИИ

Одним из вернувшихся врагов персонажа стал доктор Осьминог из картины «Человек-Паук-2» 2004 года, где главную роль играл **Тоби Магуайр**. К образу злодея 17 лет спустя вернулся **Альфред Молина**.

– Было забавно видеть, насколько удивлен Альфред новейшими технологиями, ведь съемки подобных фильмов круто изменились за последнее время, – улыбается Том Холланд. – Когда он снимался в фильме «Человек-Паук-2», его щупальца были бутафорскими, их поддерживали и двигали четверо или пятеро парней. Теперь же он стоял на специальной платформе, закрепленной на шесте с огромным противовесом

с другой стороны, а щупальца двигались сами по себе. Альфред был похож на мальчишку, попавшего в магазин сладостей.

– В предыдущих фильмах Питер был «чувачком-паучком», теперь стал Человеком-Пауком.

– Я впервые возвращался к прежней роли, а с учетом новых технологий это возвращение стало крайне увлекательным, – подтверждает Молина. – Пересмотрел тот наш фильм, прежде чем вернуться. И теперь чувствовал груз ответственности, не хотел подвести фанатов.



В КИНО С 15 ДЕКАБРЯ
БИЛЕТЫ В ПРОДАЖЕ

ООО «СОНИ ПИКЧЕРС ПРОДАКШН Энд РЕЛИЗИНГ», 125047, МОСКВА, УЛ. ГАШЕКА, Д. 6, ОГРН 5077746894913



12+
РЕКЛАМА

портрет

«Сам вязать, вышивать умею, но детей не заставляю»

Три года назад в эфир вышел последний сезон сериала «Универ. Новая общага». Сегодня повзрослевшие герои возвращаются к зрителям. За это время исполнитель роли ботаника Вали **Александр Мартынов** стал многодетным отцом, научился делать ремонт и начал учиться на психолога.

-АЛЕКСАНДР, можно сказать, что «Универ» в какой-то степени изменил вашу жизнь?

– Конечно, это существенная ступенька в карьере и смена места жительства. В 2014 году я ушел из труппы театра, где служил десять лет, и отправился на вольные хлеба фрилансера в Москву.

- Не жаль было театр бросать?

– Счастлив, что сделал этот шаг, потому что это бесспорное развитие. К сожалению, в театре «Буфф» руководство в основном использовало меня как актера танцующего, но не драматического. Каждый свой эпизодик я старался сделать ярко, чтобы доказать, что могу и мне можно доверить большую роль. Но театр – это сложная история со своей иерархией «мастер – ученик».

- А что за история с вашими фамилиями? Почему, к примеру, в фильме «Обгоняя время» вы Стекольников, а сейчас Мартынов?

– Мартынов – это моя родовая фамилия, я ее вернул, кстати, в этом году уже официально по всем документам. А фамилию Стекольников при-



ДОСЬЕ

Родился: 25 ноября 1982 года
в Ленинграде.

Образование: окончил Санкт-Петербургскую государственную Академию театрального искусства.

Карьера: сыграл более чем в 40 фильмах и сериалах, среди которых «Обгоняя время», «Паромщица», «Гранд-4», «Гранд-5», «Дракулов», «Универ. 10 лет спустя», «Ворона-2» и др.

Семейное положение: женат, сыновья Георгий (17 лет), Иван (10 лет), дочь Даша (2,5 года).

- Я снимаюсь в студенческом кино бесплатно, поскольку будущие режиссеры – это перспектива. Сыграл у девчонок из мастерской Владимира Котта при ВГИКе, понимаю, что тут мастера могут заметить. Актеров тысячи, выпускники наступают на пятки, надо шевелиться.