



Спасибо деду за Победу!

Знаменитости – о подвигах своих роковых-фронтовиков.



ОКСАНА ФЕДОРОВА, телеведущая, певица

– Мой прадед Михаил Григорьевич Васильев родился в 1900 году, на войну он попал уже во взрослом возрасте, когда работал на Ижорском заводе тяжелого машиностроения, где сформировал батальон. В 1941–1945 годах батальон Ижорского завода в рядах Красной армии сражался с фашистами на попутных к Ленинграду, защищая Пулковские высоты. Михаил Григорьевич был дважды контужен, прошел боевую школу эвакуировать своих родственников, в том числе и свою дочь – мою бабушку. Он закончил службу в звании майора, получил множество наград, включая высшую государственную – ордена Ленина. После войны его отправили в Псковскую область, бороться с бандализмом и служить в НКВД. Михаил Григорьевич восстановил местную милицию и стал ее начальником. За заслуги перед го-

родом исполком присвоил ему звание почетного гражданина города. Со службы он ушел подполковником.

Я прадеда не застала. Когда моя бабушка повзрослела, ее родители разошлись, а Михаил Григорьевич появился другая семья, в ней сегодня и хранятся все его награды, фотографии. Бабушка рассказывала мне о его службе, когда я уже поступила в школу милиции (Оксана окончила ее с красным дипломом, получила офицерское звание лейтенанта, потом окончила Санкт-Петербургский университет МВД, в том числе адъюнктуру, уволилась из МВД в запас в звании майора. – Прим. «Антиглянца»). Я тогда задавала вопрос, откуда в моей жизни милиция и это желание работать там, а оказалось, что от прадеда. И, конечно, от адъютанта – Куликова Александра Трофимовича, который хотел, чтобы я была

– Мы с сиротой каждый год, ярче прошед, принимая участие в акции «Бессмертный полк».

кто-то продолжал традицию служения Отечеству.

Дедушка воевал на фронте, но его не взяли, отправили в Первую Ленинградскую артиллерийскую школу. Ему тогда было 15 или 16 лет. Он служил в артиллерии преславленной Псковской дивизии. Сначала командовал взводом, потом был инструктором по прижизненным парашютам, а закончил службу в должности заместителя военного комиссара районкомгоса.

– До пандемии мы громко отмечали 9 Мая в поиске – с песнями, плясками, полевой кухней. Сын в прошлом году во время дистанционного обучения вылучил стужу и войну.

День Победы в моей семье всегда особенный праздник. Конечно, и рассказывала детям (Федору 9 лет, Елизавете 7 лет. – Прим. «Антиглянца») о подвигах наших дедов и прадедов, но пока они слишком малы, чтобы глубоко проникнуться этой темой. Сын, как старший, потихоньку начал осознавать. В прошлом году во время дистанционного обучения он читал стихи о войне. До пандемии громко отмечали 9 Мая в поиске – с песнями, плясками, полевой кухней. Мой благотворительный фонд проводит каждый год устраивать общероссийский творческий конкурс «Моя героиня Великой войны» в память о тех, благодаря кому мы сегодня живем свободно. Этой весной нам прислали рекордное количество заявок – более 19 тысяч. Дети, получившие награды, читали стихи собственного сочинения, пели песни, танцевали.

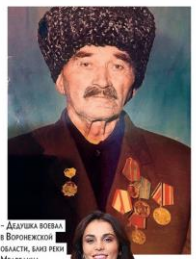
ЮЛИЯ САВИЧЕВА, певица – Я успела пообщаться с двумя прадедами. Несмотря на то что мне было около трех или четырех лет, запомнила несколько моментов. Прадед Иван Константинович (отец моего деду по мамин линии), майор, командир Первой стрелковой дивизии, прошел всю войну, был контужен и ранен. И слово слышал. Помню его под-

жарым и седым. Он любил со мной нянчиться, когда мама и бабушка были на работе. Прадед Георгий Бяков (отец моей бабушки по линии мамы), разовой Первой танковой дивизии, тоже прошел всю войну. Очень высокий и мощный мужчина с огромными руками. На одной из них не было среднего и безымянного пальцев. Помню, как рассказывал, что верел в победу Берлину они попали в осаду под Кенигсбергом. Еды не было совсем... С прадедом Иваном Савичевым (отец моего деду по папиной линии), и, конечно, я не пообщалась. Он был военнообязанным с 1937 года и дошел до Одессы в 1944 году, где получил сильное ранение. Был старшим лейтенантом, командиром разведотряда. По рассказам бабушки, сильно обгорел и потом долго лежал в госпитале. У всех трех прадедов множество наград за их подвиги. Если бы сейчас имела возможность с ними пообщаться, конечно, это было бы другое понимание и отношение. Я бы объяснила, поощряла их и просто сказала: спасибо.

САТИ КАЗАНОВА, певица – Мой дедушка Талочка Хомоготович Казанов был награжден многочисленными орденами за доблесть в бою. Уходил на фронт с двумя братьями и своим одноклассником, а вернулся один. Получил тяжелые осколочные ранения, в связи с чем всю жизнь хромота. Я слышу, но помню, что это доставляло ему большие неудобства. Но еще большую боль ему доставляло так по братьям, которых потерял и тех не смог найти. →

– Помню, как прадед Георгий рассказывал, что попал в плен под Кенигсберг. Выживая там, что мог, ел несъедобные им листья.

ОТКРЫТАЯ ТЕМА



– Дедушка воевал в Воронежской области, был ранен, потерял много ногтей.



ПАМЯТЬ

Жена Видова: в Голливуде Олег собирался работать строителем

– Мне сама писала свои биографии, потому что хотела донести миру историю не только о себе, но и о том, как она осталась русским. Он говорил, мы же живем последние годы в Европе... Смысле принадлежал тем, кто имеет российскую...

Американка **ДЖАН БОРСТЕН** представила на Московском кинофестивале документальный фильм о муже. «Когда мы встретимся, он точно не выглядел как человек, в которого можно влюбиться с первого взгляда», – с улыбкой вспоминает она.

– Когда Олег ушел из жизни, он оставил несовершенную автобиографию, которую писала на протяжении последних трех лет, – говорит Борстен. – Он всегда придумывал грандиозные проекты и считал, что в силу их воплотит в жизнь. Был уверен в моих силах больше, чем я. И на этот раз оставил свою недоконченную историю. Но в тот момент я была в таком отчаянии от го-

ного фильма. Так оно и оказалось. Я начала свое путешествие 8 страниц, 75 собеседников. В том числе встретилась в Сербии с югославской супругой Видова, которая в свое время помогла ему уехать из СССР. Раньше она не рассказывала эти подробности никому, включая ее нынешнего мужа. Он, как и я, считал наше интервью раскрыть рот. Или мы, например, узнали, что у второй жены Олега, Натальи Федотовой, не было никаких связей с Фиделом Кастро, к которому Видов ее якобы ревновал. У меня заняло три года, чтобы удостовериться 95%, того, что муж успел написать, – абсолютная правда. В итоге это все стало фильмом «История Олега Видова», а в осях должна выйти книга, да будет еще больше деталей.

О ПЕРВОЙ ВСТРЕЧЕ – Если вы смотрели фильм Тарантино «Одиозный... Голливуд», там главный герой – собирательный образ реальных актеров **Берта Ринольди** и **Ричарда Харрисона**. По сюжету персонаж на подготовку уходит работать в Италию. Ричард Харрисон в 1980-х действительно жил в Риме. И когда Олег Видов приехал туда, у него был один-единственный адрес, и он возник на пороге дома Ричарда. В то время я как раз работала собирателем в Риме, и мне нужно было передать, пока освобождается новая служебная квартира, так что я тоже оказалась в гостях у Харрисона. Вот такая судьбоносная случайность.

Когда мы увиделись с Видовым в первый раз, я понятия не имела, кто это. Мне сказали, советский актер. Олег только вернулся с пляжа, красный как вареной рак. Лохматый – наверное, подстриг себя самостоятельно. В общем, абсолютно не выглядел как мужчина, в которого влюбляешься с первого взгляда. К тому же мне срочно нужно было сдать в галерею интервью с **Фиделио Фламинио**. А Олег ходил за мной как привязанный. И все рассказывал, что ему пришлось оставить работу, своих поклонников, страну. По-английски говорил плохо. Я пыталась сказать, что мне нужно работать, он соглашался и провозгласил: «Я уехал от мамы, от папы...» Он был очень расстроен обстоятельствами, что вынудило его решиться на перевод, и ему хотелось выговориться.

ДОСЬЕ

РОДИЛСЯ: 11 июня 1945 года в дер. Филиппинское Московской обл.

ОБРАЗОВАНИЕ: в 1966 году окончил актерский факультет ВГИКа, в 1978-м – режиссерский факультет.

КАРЬЕРА: сыграл более чем 60 фильмов и сериалов, среди них «Сказка о царе Салтане», «Дитя тайны», «Белый белоглазый», «Дикая оркестра», «Мистер с преступником», «Шпионка и др. Вместе с четвертой супругой создала компания Films by Дэн, занимавшаяся прокатом картин «Созвездия» на территории СССР.

СЕМЬЯ: первая жена – Марина Вадова, вторая – Наталья Федотова, от нее сын Владислав (49 лет), третья жена – Вероника Ивановна. С 1989 года состоит в браке с журналисткой Джан Борстен. Есть внебрачный сын Сергей (45 лет). Двое внуков.

УМЕР: 15 мая 2017 года в Уэст-Виллаж (США). Похоронен на кладбище в Голливуде.

ПАМЯТЬ



Роль в вестерне «Дикая оркестра» принесла Владову невероятную популярность.

«Я снимался в «Дикая оркестра» с американскими актрисами и японцами. Кстати, Савелий Крамаров на нашу съемку с Олегом подарил кемеровское утку. Он был очень забавным человеком».

Потом мы много гуляли по Риму. И однажды на Испанской лестнице кто-то окликнул: «Олег Видов? Что ты здесь делаешь?» Оказалось, это американский журналист, скандино приехавший на Московский кинофестиваль. Он тогда спросил меня: «Ты знаешь, кто это? Это Роберт Редфорд Советского Союза».

Через два месяца посылать США, но мамой Олегу улететь в Лос-Анджелес. Он стал звонить мне каждый день: «Приезжай!» Я колебалась, потому что меня там не ждала никакая работа. Но в тот же самый момент знакомый продюсер из Туниса попросил помочь с организацией филиала его офиса в Штатах. И я вернулась в Америку. Мой отец работал в Голливуде всю жизнь (1944 года). Ничего актер, потом был сценаристом, веду-

щим сотрудником одной из киностудий. И всегда мне твердил: «Никаких артистов». Но когда родители позвонились с Олегом, он им очень понравился. Первый месяц мы жили в их доме. А когда переехал в собственный, впервые попросили Видова, впервые сел за руль и уехал. Продажа его нескольких часов, я в разстроенных чувствах отправилась к родителям. И его я там увидела? Олег, беседуя со мной мамой. Он сразу стал членом семьи.

О РОЛЯХ И КАРТОНЖЕ

Олег оказался в Голливуде в 1985 году, самое начало перестройки. Русские персонажи, которых придумывали здесь сценаристы, были либо агентами КГБ, либо продажными политиками, либо кем-то из мафии. Видова это не устраивало. Он говорил: «Я учился по системе Стэниславского, я могу сыграть кого угодно». Воплотить на экране персонажа,

которые убивали русских, он тоже не хотел. Еле, конечно, были пролезны с сыном. Вылущив за ночь две страницы на английском он считал невозможным.

Как-то, еще находясь в России, он узнал, сколько в Америке зарабатывают строители. А поскольку у него был опыт – он клал кирпичи, а затем проводил электричество при возведении Останкинской башни, то решил, что и в США займется подобным. Его даже как-то позвали на строительство одного особняка в Бесерк-Хиллз, но русский хозяин, узавнова Видова, поручил ему просто осмотреть объект и, где нужно, поступить молотком. А за ним следовал рабочий, который реально забивал гвозди.

Хотел дома муж мог сделать что угодно. Обожал попить газон. Когда мы обожали первый дом, я думала о том, как потом мы сможем его выгодно продать. Олега это не волновало. Главное, что-то из знакомых земель и, если возникнут проблемы с деньгами, можно получить хороший урочай картошки.

ОТРАДИЦИИ И РУССКОМ КОТЕ

На момент нашего знакомства Олег был космополитом, видел больше. →



Красавица и чудовище

На канале «Домашний» 15 мая состоится премьера нового турецкого сериала «Черно-белая любовь». Главные роли в криминальной мелодраме исполнили актеры, случайно попавшие в кино.

В центре сюжета – преданная своей работе врач Асла (актриса **Бирдже Акалай**) и злобно-романтичный бандит Ферат (**Ибрагим Чекикко**). Их жизненные пути пересекаются, когда девушку насильно привозят в загородный дом, чтобы она спасла раненого. Асла случайно становится свидетельницей убийства, и теперь ей самой грозит смерть. Но Ферат решает дать ей шанс и постепенно влюбляется в женщину, которая является его полной противоположностью.

БАЛЕРИНА С РАЗВЫТЫМ СЕРДЦЕМ

Сегодня Бирдже Акалай – любимца турецких зрителей, однако о том, чтобы связать свою жизнь с кино, она никогда не мечтала. Девочка родилась в самой обычной семье, ее мама была домохозяйкой, а папа занимался бизнесом. С трех лет Бирдже увлеклась балетом и хотела открыть собственную школу, но судьба распорядилась иначе. В 16 она получила травму, не совместимую с танцами, и о балете пришлось навсегда забыть. Бирдже поступила в Стамбульский университет на факультет театральной критики и драматургии, однако учеба не задалься. Девушка решила жить академический отшельник, чтобы дать себе некоторое время отдохнуть и подумать о дальнейшем пути.

Когда ей пришла идея попробовать свои силы в театральном институте, оказалось, что в государственном она уже не пропустит до 20 лет, туда брали студентов до 20 лет. Но упертая Бирдже не сдавалась и отправилась в частный вуз. Вскоре в ее жизни возник первый конкурент красоты «Мисс Турция – 2004», где она заняла третье место. Эффектную брюнетку замечали на телеэкране и предлагали работу ведущей спортивных телепрограмм. Бирдже Акалай посетила этому три года, а в 2007-м получила свою первую роль в популярном телесериале.

10-16 мая 2012

Бирдже Акалай сыграла врача, а **Ибрагим Чекикко**, который выкашивается в голубую рубашку.

ПОКЛОННИКАМ СЕРИАЛОВ



ЧЕТЫРЕ ГОДА НАЗАД Ибрагим и Бирдже сыграли свадьбу в греческом стиле.

Бирдже, как и ее коллега Минали, очень любит собак.

Новая профессия изменила жизнь Акалай. Снимаясь в сериале «Между небом и землей», девушка закрытила роман с партнером Муратом Юналмышем. Пара не скрывала своих чувств, а трети с удовольствием следили за развитием их отношений. Актеры поженились в 2011 году, но через 11 месяцев поняли, что любовь, возникшая на съемочной площадке, ушла. Бирдже и Мурат прожили вместе всего полтора года, а расставшись, не смогли остаться друзьями.

Второй раз девушка отправилась в кино с актером и режиссером Сергом Левендоглу. Они снимались в сериале «Маленький начальник» и долгое время не афишировали отношения. Все тайное стало явным, когда в 2014 году состоялась их свадьба. Со стороны звезды выглядели идеальной парой, однако два года спустя, когда супруги вместе работали над фильмом «Сумасшедший лесник», в турецкую прессу просочилась информация, что в семье не все гладко. Спустя время слухи все-таки подтвердились. Серг Левендоглу отправился на отдых без жены, там-то напарница и поймавшая его в обществе другой женщины. В общей сложности брак актеров продержался всего три года. После громкого публичного скандала с изменой и развода 36-летняя актриса не торопится замуж, посвящает всю себя работе и старается скрывать личную жизнь.

ОДНОЛЮБЕ И ПРИМЕРНЫЙ СЕМЬЯНИН

Ибрагим Челиккол стал актером в 26 лет. Молодой человек просто сопровождал друга на прослушивании и попался на глаза режиссеру остросюжетного сериала. Тот увидел, что Ибрагим обладает нужной для проекта фактурой, спортивным телосложением, и предложил ему поучаствовать в пробах. В итоге они прошли более чем успешно – Челиккол был утвержден на роль.

До той судьбоносной встречи Ибрагим серьезно и профессионально занимался баскетболом. Его покойный отец был футболистом и с раннего детства привил сыну любовь к спорту. Челиккол посетил команду в 15 лет, играл в первой лиге и молодежной сборной Турции, а параллельно работал моделью. Ибрагим был любимцем дизайнеров, его фотографии украшали журналы и рекламные стенды. Естественно, у мужественного красавца имелась целая армия поклонниц, а после его удачного дебюта в кино она стала еще больше.

Бирдже Акалай и Ибрагим Чекикко не раз признавали самыми красивыми актерами Турции.

Ибрагим постоянно приписывали романы с партнершами по съемкам, пока, к удивлению многих, в 2017 году он не поделился снимками со свадьбы с архитектором Михре Мулту. Пара устроила скромную церемонию в Дигче, курорте на Эгейском побережье Турции. Супруги пережи-

лись в белоснежных одеждах в греческом стиле, оба надели венки из лавра. А в подарок Михре подарила мужу сына Алин. – Брак изменил мою жизнь. Если вы дружите с женщиной, на которой женитесь, то получите верного спутника. Я стараюсь быть достойным отцом. В то время как растет сын, я тоже расту, меняюсь и трансформируюсь. Теперь я более сострадательный и внимательный человек, – признавался Ибрагим.

Актер и его жена увлечены йогой, много путешествуют, держат несколько собак. Все свое свободное время 39-летний Челиккол посвящает родным. Поклонники считают, что Ибрагим столь трепетно относится к браку в том числе потому, что после гибели отца в 18 лет стал главным в семье, состоящей из бабушки, мамы и сестры. Сложный период научил его заботе о близких.

НА ТВ «ЧЕРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ» – Домашний
С 15 мая по выходным, в 19:00

W.D.A.Y.R.U.
ЕЩЕ БОЛЬШЕ ПОДРОБНОСТЕЙ

ДОМАШНИЙ

Фото: Игорь Савицкий/Самое интересное, Instagram: Birge Akalay, Iragim Ceylanoglu, Birge Akalay

«Антифа» – Талассы» ИР 18

25